Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гаранин Максим Алексеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.09.2026 15:24:05
Уникальный программный ключ:
7708e3a47e66a8ee02711b298d7c78bd1e40bf88

Приложение
к рабочей программе дисциплины

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

История религиозной культуры

(наименование дисциплины(модуля)

38.03.03 Управление персоналом

(код и наименование)

Управление человеческими ресурсами

направленность (профиль)

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Типовые контрольные задания или иные материалы для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций.
3. Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации.

1. Пояснительная записка

Цель промежуточной аттестации – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Формы промежуточной аттестации:
очная форма - зачет, 2 семестр
очно-заочная форма - зачет, 2 семестр.

Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3 Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий

Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные материалы
УК-5.3 Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий	Обучающийся знает: основные понятия курса, религиозную специфику и религиозную культуру народов мира; особенности религиозного мировоззрения, базовые ценности древних культур, исторический процесс развития древних и мировых религий, о происхождении человеческого мировоззрения, его эволюции, культурные традиции древних, национальных и мировых религий	Вопросы для подготовки к зачёту (№1-№25) Вопросы к тестированию (№1 - №24)
	Обучающийся умеет: увидеть роль религиозной культуры в общественной жизни прошлого и настоящего, анализировать исторические события и процессы, опереться на базовые ценности мировой духовной культуры в своем личностном общекультурном развитии, определить место человека в системе социальных связей и в историческом процессе, вести конструктивный диалог на межличностном и межкультурном уровне с опорой на знание религиозной культуры, участвовать в дискуссиях, аргументируя свою позицию	Учебная деловая игра (вопросы № 1- №4, № 7)
	Обучающийся владеет: способностью рационально - критически осмысливать особенности духовно-религиозной сферы жизни современного общества, способностью анализировать социально значимые проблемы современного общества, навыками бережного отношения к историческому и духовному наследию, культурным традициям народов мира, памятникам культуры, способностью представлять современную картину мира, опираясь на религиоведческие знания, навыком обобщения и анализа полученных знаний, навыками толерантного восприятия социальных, культурных и	Учебная деловая игра (вопросы № 5 -№ 9)

	религиозных различий, способностью выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий	

Промежуточная аттестация (зачет) проводится в одной из следующих форм:
1) учебная деловая игра;
2) выполнение заданий в ЭИОС университета.

2. Типовые[1] контрольные задания или иные материалы для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций

2.1 Типовые вопросы (тестовые задания) для оценки знаниевого образовательного результата

Проверяемый образовательный результат:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательный результат
УК-5.3 Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий	Обучающийся знает: основные понятия курса, религиозную специфику и религиозную культуру народов мира; особенности религиозного мировоззрения, базовые ценности древних культур, исторический процесс развития древних и мировых религий, о происхождении человеческого мировоззрения, его эволюции, культурные традиции древних, национальных и мировых религий.

Примеры вопросов/заданий

1. Понятие религии. Сущность и специфика религии.
2. Понятие культуры, религиозной культуры, компоненты религиозной культуры
3. Ранние формы верований: фетишизм, тотемизм, анимизм, магия.
4. Религиозная культура ранних цивилизаций: Египет.
5. Религиозная культура ранних цивилизаций: Месопотамия (Шумеры и Вавилон).
6. Религиозная культура Древнего Китая: даосизм и конфуцианство. Инь и ян.
7. Дао как основополагающее понятие древнекитайской религии.
8. Религиозная культура Древней Индии: индуизм, основные принципы, пантеон, этапы развития: ведизм, брахманизм.
9. Буддизм: история возникновения. Сидхартха Гаутама, его личность, учение и роль в истории буддизма.
10. Буддизм: основные принципы, понятия, канон. Трипитака. Основные направления.
11. Религиозная культура Древней Греции: основные характеристики, культ, организация, пантеон.
12. Религиозная культура Древнего Рима: организация, культ, пантеон, праздники.
13. Религиозная культура евреев Вероучения иудаизма. Происхождение и состав текстов.
14. Христианская культура. Истоки и история возникновения христианства.
15. Формирование канонов по храмостоительству в Византии.
16. Зарождение агиографической литературы. Жития святых.
17. Иконопись в Византии.
18. Арабо-исламская культура. Исторические предпосылки зарождения ислама. Мухаммад, его деятельность и учение.

[1] Приводятся типовые вопросы и задания. Оценочные средства, предназначенные для проведения аттестационного мероприятия, хранятся на кафедре в достаточном для проведения оценочных процедур количестве вариантов. Оценочные средства подлежат актуализации с учетом развития науки, образования, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы. Ответственность за нераспространение содержания оценочных средств среди обучающихся университета несут заведующий кафедрой и преподаватель – разработчик оценочных средств.

Вопросы тестов

1. Православие на Руси возникает в:
а). IX в. н.э.
б). XI в. н.э.
в). X в. н.э.
2. Первым литературным произведением, написанным на «живом» русском языке считается:
а) «Слово о законе и благодати» митр. Илариона,
б) «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»
в) «Слово о слепце и хромце» свят. Кирилла Туровского.
3. Что в буддизме подразумевается под «колесом сансары»?
4. Кого в буддизме называют бодхисатвой?
5.Что такое «коан» в рамках дзен (чань) буддизма?
6. Ведизм и брахманизм – основные этапы развития:
а). ислама
б). буддизма
в). Индуизма
7. Что означает понятие «карма».
8.Что означает понятие «варна».
9. Традиционной японской религией является:
а). конфуцианство
б). синтоизм
в). джайнизм
10. В какой религии лицо, обладающее духовным авторитетом, называется имам?
а). христианство
б). ислам
в). Иудаизм
11. В чем основные особенности ваххабизма?
12. Литературным основанием ислама являются:
а). Талмуд
б). Сунна
в). Коран
13. Сколько из семи христианских таинств признается в протестантизме:
а). 2
б). 7
в). 3
14. С какого текста начинается история протестантизма, кто автор этого текста?
15. Кто является главой Русской Православной Церкви? (сан и имя)
16. Перечислите 10 заповедей
17. Суфизм – мистическое направление:
а). индуизма
б). ислама
в). иудаизма
18. В каком году был созван I Вселенский Собор:
а). 988 г.
б). 325 г.
в). 1054 г.
19. В каком году произошел раскол восточной (Православной) и западной (Римо-католической) Церквей?
а) 1054
б)1453
в) 781
20. Кто старше (по возрасту) всех из данных греческих богов:
а) Зевс
б)Уран
в) Кронос

21. Из культа какого греческого божества произошел театр?
а) Зевса
б) Диониса
в) Афины
22. «Илиаду» и «Одиссею» написал:
а) Гомер
б) Сократ
в) Софокл
23. Вакх – это римский аналог какого греческого божества?
а) Зевса
б) Диониса
в) Аида
24. Осирис – бог земледелия и плодородия в религии:
а). Древнего Египта
б). Древней Греции
в). Древней Месопотамии

2.2 Типовые задания для оценки навыкового образовательного результата

Проверяемый образовательный результат:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательный результат
УК-5.3 Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий	Обучающийся умеет: увидеть роль религиозной культуры в общественной жизни прошлого и настоящего, анализировать исторические события и процессы, опереться на базовые ценности мировой духовной культуры в своем личностном общекультурном развитии, определить место человека в системе социальных связей и в историческом процессе, вести конструктивный диалог на межличностном и межкультурном уровне с опорой на знание религиозной культуры, участвовать в дискуссиях, аргументируя свою позицию.
Учебная деловая игра «Пресс-конференция» (перечень вопросов): 1. Культурное наследие Древних цивилизаций. Этические воззрения древних египтян, зафиксированные в «Книге Мертвых» (схожие моменты с этикой других религий, в том числе – современных). 2. Влияние фаюмского портрета на христианскую иконопись. 3. Рождение драматического искусства из религиозной традиции Древней Греции. Сохранилось ли что-либо из древнего культа Диониса в современном театре? 4. Продуктивность религиозного мировоззрения, можно ли состояться в обществе вообще не имея фундаментального мировоззрения?	
УК-5.3 Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий	Обучающийся владеет: способностью рационально - критически осмысливать особенности духовно-религиозной сферы жизни современного общества, способностью анализировать социально значимые проблемы современного общества, навыками бережного отношения к историческому и духовному наследию, культурным традициям народов мира, памятникам культуры, способностью представлять современную картину мира, опираясь на религиоведческие знания, навыком обобщения и анализа полученных знаний, навыками толерантного восприятия социальных, культурных и

	религиозных различий, способностью выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий.

Учебная деловая игра «Пресс-конференция» (перечень вопросов):

5 Связаны ли экономические успехи Китая с конфуцианством?

6 Дзен-буддизм и современная культура. Связано ли возникновение движения «хиппи» с дзен-буддизмом? Писатель В.Пелевин действительно буддист или только «играет»? Импрессионизм в культуре имеет что-то общее с основными положениями дзен-буддизма?

7 Этика и нравственность в разных религиозных культурах. Действительно ли идентичны этика и нравственность в разных религиях и религиозных культурах? (касты, храмовая проституция в индуизме и т.п.).

8 Межрелигиозный диалог в России: актуальные вопросы. Основные «точки соприкосновения» Христианства и Ислама.

9 Религиозный фактор в решении социальных проблем

Вопросы для подготовки к зачету
по дисциплине «История религиозной культуры»

1. Понятие религии. Сущность и специфика религии.
2. Понятие культуры, религиозной культуры, компоненты религиозной культуры
3. Ранние формы верований: фетишизм, тотемизм, анимизм, магия.
4. Религиозная культура ранних цивилизаций: Египет.
5. Религиозная культура ранних цивилизаций: Месопотамия (Шумеры и Вавилон).
6. Религиозная культура Древнего Китая: даосизм и конфуцианство. Инь и ян.
7. Дао как основополагающее понятие древнекитайской религии.
8. Религиозная культура Древней Индии: индуизм, основные принципы, пантеон, этапы развития: ведизм, брахманизм.
9. Буддизм: история возникновения. Сидхартха Гаутама, его личность, учение и роль в истории буддизма.
10. Буддизм: основные принципы, понятия, канон. Трипитака. Основные направления.
11. Религиозная культура Древней Греции: основные характеристики, культ, организация, пантеон.
12. Религиозная культура Древнего Рима: организация, культ, пантеон, праздники.
13. Религиозная культура евреев. Иудаизм как первая монотеистическая религия.
14. Религиозная культура евреев Вероучения иудаизма. Происхождение и состав текстов.
15. Христианская культура. Истоки и история возникновения христианства.
16. Иисус Христос: личность и учение. Новый Завет
17. Христианская культура. Становление вероучения. Оформление догматов.
18. Особенности православия. Учение о спасении. Церковь.
19. Формирование канонов по храмостоительству в Византии.
20. Зарождение агиографической литературы. Жития святых.
21. Иконопись в Византии.
22. Библия как памятник религиозной литературы: идеи творения, грехопадения, спасения.
23. Нравственные и философские проблемы в Библии. Проблема смысла жизни, добра и зла, вины и ответственности.
24. Арабо-исламская культура. Исторические предпосылки зарождения ислама. Мухаммад, его деятельность и учение.
25. Арабо-исламская культура. Коран: структура, основные идеи.

Учебная деловая игра «пресс-конференция»
по дисциплине «История религиозной культуры»

на тему «Религиозная культура: актуальность сохранения традиций и наследия у народов мира»

Деловая игра - совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя.

Цели занятия: выявить различные точки зрения и сформировать активную позицию студентов по заявленной проблеме; сформировать коммуникативные навыки, умение руководить группой сотрудников, работать в команде, решать конфликты, находить выход из критических ситуаций; развить умение задавать вопросы и отвечать на них, умение вести дискуссию, аргументировано отстаивать свою позицию; активизировать интеллектуальные и творческие ресурсы студентов.

Примерный перечень обсуждаемых вопросов:

1 Культурное наследие Древних цивилизаций. Этические воззрения древних египтян, зафиксированные в «Книге Мертвых» (схожие моменты с этикой других религий, в том числе – современных).
2 Влияние фаюмского портрета на христианскую иконопись.
3 Рождение драматического искусства из религиозной традиции Древней Греции. Сохранилось ли что-либо из древнего культа Диониса в современном театре?
4 Продуктивность религиозного мировоззрения, можно ли состояться в обществе вообще не имея фундаментального мировоззрения?
5 Связаны ли экономические успехи Китая с конфуцианством?
6 Дзен-буддизм и современная культура. Связано ли возникновение движения «хиппи» с дзен-буддизмом? Писатель В.Пелевин действительно буддист или только «играет»? Импрессионизм в культуре имеет что-то общее с основными положениями дзен-буддизма?
7 Этика и нравственность в разных религиозных культурах. Действительно ли идентичны этика и нравственность в разных религиях и религиозных культурах? (касты, храмовая проституция в индуизме и т.п.).
8 Межрелигиозный диалог в России: актуальные вопросы. Основные «точки соприкосновения» Христианства и Ислама.
9 Религиозный фактор в решении социальных проблем.

Действующие лица: журналисты, знатоки, жюри.

Студенческая группа делится на 3 микрогруппы с разным количеством участников. Группа «жюри» может состоять из 2-5 человек, группа «знатоки» - из 10-12 человек, группа «журналисты» - из 10-12 человек.

Группа «журналисты» выбирает председателя, выполняющего координирующие функции в группе, создает банк письменных и устных вопросов по обсуждаемой теме, показывает свое умение вести дискуссию.

Группа «знатоки» выбирает председателя, выполняющего координирующие функции в группе, готовит ответы на письменные вопросы «журналистов», на устные вопросы отвечают экспромтом

Группа «жюри» выполняет особую функцию. Ее члены обязаны не только хорошо знать проблему дискуссии, но и дать оценку работе «знатоков» и «журналистов», используя имеющиеся бланки оценок.

Ход игры:

Подготовка к игре. Студенты заранее получают перечень тем для обсуждения и продумывают возможное направление дискуссии, погружаются в проблему.

Ввод в игру. Вступительное слово преподавателя, формирование целей, создание групп, выбор председателей.

Процесс игры. Формулирование «журналистами» вопросов по теме, ответы «знатоков» на вопросы, заданные в письменной форме, и на устные вопросы, возникающие в ходе ведения игры; дискуссия по рассматриваемой проблеме; оценка группой «жюри» индивидуальной деятельности «журналистов» и «знатоков» (с использованием бланков оценок).

Подведение итогов. Выступление председателя «жюри» с общей оценкой работы групп, установление победителей в группах.

Система оценочных показателей. Индивидуальная оценка участников игры по наибольшему количеству положительных оценок (+) за: знание теоретического материала, коммуникативные умения, умения вести дискуссию, ораторское искусство.

Оценка индивидуальной работы участников группы «журналисты»

№	Показатели деятельности	Содержание деятельности	ФИО участника,

			оценка(+)
1	Умение вести дискуссию	Умение формулировать вопросы Умение вступить в диалог Умение убеждать Умение создавать благоприятную атмосферу диалога	
2	Ораторское искусство	Правильность речи Точность речи Логичность речи Эмоциональность речи Дикция Громкость Жесты	
3	Коммуникативные компетенции	Умение руководить группой Умение работать в группе Умение разрешать конфликты	
4	Знание теоретического материала	Понимание сущности проблемы Аргументация собственной позиции	

Оценка индивидуальной работы участников группы «знатоки»

№	Показатели деятельности	Содержание деятельности	ФИО участника, оценка(+)
1	Умение вести дискуссию	Умение формулировать ответы Умение убеждать Умение вступить в диалог Умение создавать благоприятную атмосферу диалога	
2	Ораторское искусство	Правильность речи Точность речи Логичность речи Эмоциональность речи Дикция Громкость Жесты	
3	Коммуникативные компетенции	Умение руководить группой Умение работать в группе Умение разрешать конфликты	
4	Знание теоретического материала	Понимание сущности проблемы Аргументация собственной позиции Использование дополнительной литературы	

Регламент игры: 1. Организационный этап - 10 мин.
2. Игровой этап
а) подготовка вопросов – 10 мин.
б) подготовка ответов и ответы на вопросы – 20 мин.
в) дискуссия -40 мин.
3. Заключительный этап – 10 мин.

Итого: 1час 30 мин.

3. Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Описание процедуры оценивания «Тестирование». Тестирование по дисциплине проводится с использованием ресурсов электронной образовательной среды «Moodle» (режим доступа: http://do.samgups.ru/moodle/). Количество тестовых заданий и время задается системой. Во время

проведения тестирования обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины, справочной литературой.

Описание процедуры оценивания «Деловая игра».

Деловая игра организуется преподавателем, ведущим дисциплину в рамках практического занятия или его части. До проведения деловой игры обучающийся получает от преподавателя задание. В начале деловой игры все участники получают роли в соответствии со сценарием (заданием) игры. Преподаватель направляет и контролирует ход деловой игры, помогает обучающимся подвести её итог, сформулировать основные выводы и оценивает вклад каждого участника игры в соответствии с критериями, описанными ниже.

Описание процедуры оценивания «Зачет».

Зачет может проводиться в форме учебной деловой игры и в форме выполнения заданий, тестирования в ЭИОС СамГУПС.

При проведении зачета в форме устного ответа на вопросы билета обучающемуся предоставляется 20 минут на подготовку. Опрос обучающегося по билету не должен превышать 0,25 часа. Ответ обучающегося оценивается в соответствии с критериями, описанными ниже.

При проведении зачета в форме тестирования в системе «Moodle» (режим доступа: http://do.samgups.ru/moodle/) количество тестовых заданий и время задается системой. Во время проведения зачета обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины.

Критерии формирования оценок по ответам на вопросы, выполнению тестовых заданий

- оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся, если количество правильных ответов на вопросы составляет 100 – 90% от общего объёма заданных вопросов;

- оценка **«хорошо»** выставляется обучающемуся, если количество правильных ответов на вопросы – 89 – 76% от общего объёма заданных вопросов;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если количество правильных ответов на тестовые вопросы –75–60 % от общего объёма заданных вопросов;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если количество правильных ответов – менее 60% от общего объёма заданных вопросов.

Критерии формирования оценок по деловой игре

«Отлично» (5 баллов) – обучающийся знает фактический материал, рассматривает ситуацию на основе целостного подхода и причинно-следственных связей, умеет выделить ключевые проблемы и предложить их решение, готов аргументировано отстаивать свою позицию.

«Хорошо» (4 балла) – обучающийся твердо знает изучаемый материал, но допускает неточности в деталях. Умеет распознавать основные проблемы, но не видит их во всей полноте. Готов предложить свое решение задачи, но не может убедительно его аргументировать.

«Удовлетворительно» (3 балла) – обучающийся знает фактический материал, но не способен обобщать разнородную информацию и на её основе предлагать решение проблем, не достаточно активен в ходе деловой игры, затрудняется высказать свое мнение по обсуждаемым вопросам.

«Неудовлетворительно» (0 баллов) – обучающийся не знает изучаемый материал, вследствие этого не может эффективно принимать участие в деловой игре.

Критерии формирования оценок по зачету

«Зачтено»» - студент демонстрирует знание основных разделов программы изучаемого курса, его базовых понятий и фундаментальных проблем; приобрел необходимые умения и навыки, не допустил фактических ошибок при ответе, последовательно и логично излагает теоретический материал, допуская лишь незначительные нарушения последовательности изложения и некоторые неточности.

«Не зачтено»» - студент демонстрирует фрагментарные знания основных разделов программы изучаемого курса, его базовых понятий и фундаментальных проблем; слабо выражена способность к самостоятельному аналитическому мышлению, имеются затруднения в изложении материала, отсутствуют необходимые умения и навыки, допущены грубые ошибки и незнание терминологии.