

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гнатюк Максим Александрович
Должность: Первый проректор
Дата подписания: 11.07.2022 09:51:21
Уникальный программный ключ:
8873f497f100e798ae8c92c0d38e105c818d5410

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ

История религиозной культуры рабочая программа дисциплины (модуля)

Направление подготовки 38.03.03 Управление персоналом
Направленность (профиль) Управление человеческими ресурсами

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **1 ЗЕТ**

Виды контроля на курсах:
зачеты 1

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	2	2	2	2
Практические	2	2	2	2
Конт. ч. на аттест. в период ЭС	0,25	0,25	0,25	0,25
Итого ауд.	4	4	4	4
Контактная работа	4,25	4,25	4,25	4,25
Сам. работа	28	28	28	28
Часы на контроль	3,75	3,75	3,75	3,75
Итого	36	36	36	36

Программу составил(и):

доктор богословия, профессор кафедры, Агапов О.А.

Рабочая программа дисциплины

История религиозной культуры

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 38.03.03 УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 14.12.2015 г. № 1461)

составлена на основании учебного плана: 38.03.03-20-5-УПб изм.plz.plx

Направление подготовки 38.03.03 Управление персоналом Направленность (профиль) Управление человеческими ресурсами

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Теология

Зав. кафедрой доктор богословия, к.ф.н., доцент Агапов О.А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель дисциплины – формирование общекультурных компетенций, заключающихся в способностях использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции и способностью работать в коллективе
1.2	толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.
1.3	Сформировать способность к пониманию
1.4	основных этапов и особенностей исторического развития древних религий, культур, оценке влияния религий на историю и культуру народов.
1.5	Задачами дисциплины является изучение понятийного аппарата дисциплины, основных теоретических положений и методов, развитие навыков применения теоретических знаний для решения практических задач.
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	ФТД.В.01
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
Знать:	
основные понятия курса, религиозную специфику и религиозную культуру народов мира	
Уметь:	
увидеть роль религиозной культуры в общественной жизни прошлого и настоящего	
Владеть:	
способностью анализировать социально значимые проблемы современного общества	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основные понятия курса, религиозную специфику и религиозную культуру народов мира; исторический процесс развития древних и мировых религий, о происхождении человеческого мировоззрения, его эволюции, особенности религиозного мировоззрения и культурные традиции древних, национальных и мировых религий, базовые ценности древних культур
3.2	Уметь:
3.2.1	увидеть роль религиозной культуры в общественной жизни прошлого и настоящего, анализировать исторические события и процессы, определить место человека в системе социальных связей и в историческом процессе, вести конструктивный диалог на межличностном и межкультурном уровне с опорой на знание религиозной культуры, понять высокий нравственный пример, оставленный нам предками, рационально - критически осмысливать особенности духовно-религиозной сферы жизни общества, воспринимать и самостоятельно искать информацию, анализировать, делать выводы.
3.3	Владеть:
3.3.1	навыками толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий, способностью анализировать современный процесс межрелигиозного диалога, навыками бережного отношения к историческому и духовному наследию, культурным традициям народов мира, памятникам культуры, способностью представлять современную картину мира, опираясь на религиозоведческие знания, навыком обобщения и анализа полученных знаний, способностью вырабатывать свою мировоззренческую позицию, готовностью принять нравственные обязанности по отношению к обществу

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Примечание
	Раздел 1. Религиоведение как наука. Религиозные представления доисторической эпохи			

1.1	<p>Основные подходы к вопросу о происхождении и сущности религии: натуралистический и/или социальный редукционизм, агностицизм, психологизм и конфессионально-теологический подход; всеобщность религии. Иррациональное в религии. Религиозный опыт и знание о религии. Современная классификация религий, их анализ.</p> <p>Религия и культура. Понятие религиозной культуры, ее основные компоненты.</p> <p>Особенности изучения религии доисторической эпохи. Различия и противоречия в дисциплинарных подходах палеоантропологии, археологии и генетики к проблеме происхождения человека. Религиозные представления и культы палеолита. Вопрос об архаическом характере племенных культов.</p> <p>Обзор религиозности бесписьменных народов: понятие магизма; редукция культа Небесного бога (Deusotiosus) и Земли-богини, спиритизм (анимизм), колдовство, фетишизм, тотемизм, космогония и космография.</p> <p>/Лек/</p>	1	1	
	Раздел 2. Религиозная культура Древних цивилизаций: Месопотамия, Египет.			
2.1	<p>Периодизация истории Древней Месопотамии. Шумеро-Аккадский пантеон. Космогония. Вавилон и Ассирия: преемственность религии. «Энумаэлиш». Мардук, Ашшур, Иштар. Храмы, жрецы, культ, магия. Представления о жизни после смерти. Эпос о Гильгамеше и др. литература о поисках бессмертия.</p> <p>Периодизация истории Древнего Египта. Древнеегипетский пантеон и элементы монотеизма (представления об Амон-Ра). Теогонии и космогонии Гелиополя, Гермополя и Мемфиса. Миф об Осирисе и Исиде и сакральная теократия. Храмы и культ. Представления о загробной жизни: «Книга мертвых», этика и магия. Реформа Эхнатона.</p> <p>/Лек/</p>	1	1	
2.2	<p>Религиозная культура Древнего Египта 1. Проблема источников по Древнему Египту. Материальные источники: пирамиды, сфинксы, храмы.</p> <p>2. Теогонии и космогонии Мемфиса, Гелиополя и Гермополя. Пантеон богов. Миф об Осирисе и Исиде и сакральная теократия.</p> <p>3. Религиозное миропонимание египтян, храмы и культ, представления о загробной жизни: «Книга мертвых», этика и магия.</p> <p>4. Реформа Эхнатона революция в религиозном сознании древних египтян</p> <p>/Ср/</p>	1	4	
	Раздел 3. Религиозная культура Древнего Китая. Конфуцианство			
3.1	<p>Периодизация истории религий традиционного Китая. Китайский синкретизм. Культ Неба, царя и предков в эпохи Шан и Чжоу. Основные понятия китайской натурфилософии: перемены, ци (инь-ян), дао. Жизнь Кун-цзы. Конфуцианский канон. Конфуцианское учение. Конфуцианство в истории и культуре Китая, Кореи и Японии.</p> <p>Обзор гипотез о формировании даосизма. Легенда о Лао-цзы. Поиски бессмертия в эпохи Чжоу, Цинь и Хань. «Дао-дэ-цзин», «Чжуан-цзы».</p> <p>Даосская алхимия пантеон, культ. Направления и секты даосизма. Даосизм в современном Китае.</p> <p>/Ср/</p>	1	4	
	Раздел 4. Религиозная культура Древней Индии			

4.1	<p>Общая характеристика и периодизация истории индийских религий. Религия протоиндийской цивилизации. Краткий обзор религиозных представлений индоевропейцев эпохи расселения, их соотношение и взаимоотношения с культурами плодородия земледельческих цивилизаций.</p> <p>Ведийская религия: Веды, культ, пантеон, космогония, представления о посмертном существовании. Брахманизм: «космогоническое жертвоприношение», «внутреннее жертвоприношение». Упанишады. Концепция Атмана-Брахмана. Учение о сансаре и мокше. Отделение от брахманизма неортодоксальных движений (джайнизма, буддизма и др.). Кризис брахманизма. Теистическая тенденция в поздних упанишадах. Трансформация брахманизма в индуизм. «Рамаяна» и «Махабхарата». «Бхагаватгита». Социально-религиозные предпосылки для возникновения джайнизма. Жизнеописание Джинны Махавиры. Распространение джайнизма. Разделение джайнизма на северное и южное направления. Учение и практика джайнизма. Джайнизм в современной Индии. Исторический контекст возникновения сикхизма. Жизнеописание и учение гуру Нанака. История развития сикхизма при девяти гуру. Сикхизм после реформ гуру Говинда Сингха. Сикхи в России.</p> <p>Символы и праздники сикхизма.</p> <p>Социально-религиозный контекст возникновения буддизма.</p> <p>Жизнеописание Будды Шакьямуни. Основные положения буддийского учения (четыре благородные истины, восьмеричный благородный путь).</p> <p>Буддийская психология: анатмавада, абхидхарма. Буддийская космология. История распространения буддизма в государстве Маурьев и за пределами Индии. Общебуддийские соборы. Разделение буддизма на махаяну и тхераваду. Палийский канон. Литература сутр махаяны, путь бодхисаттвы, пантеон.</p> <p>/Ср/</p>	1	4	
4.2	<p>Культура Древней Индии, ее особенности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ведийская религия: Веды, культ, пантеон, космогония, представления о посмертном существовании. 2. Брахманизм: «космогоническое жертвоприношение», «внутреннее жертвоприношение». Упанишады. Концепция Атмана-Брахмана. Учение о сансаре и мокше. 3. Отделение от брахманизма неортодоксальных движений (джайнизма, буддизма и др.). Кризис брахманизма. Теистическая тенденция в поздних упанишадах. 4. Трансформация брахманизма в индуизм. 5. Индуизм. Теология. Учение о Тримурти: Космогония: учение о возникновении мира и цикличности. <p>Буддизм</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возникновение буддизма, основные черты. 2. Будда Гаутама – основоположник буддизма: его жизнь, 3. Вероучение буддизма. Учение о трех драгоценностях; 4. Учение о четырех благородных истинах. Колесо Сансары; 5. Учение о «восьмеричном пути» спасения. Этика буддизма. Пять моральных принципов. 6. Основные направления буддизма. <p>/Пр/</p>	1	2	
	Раздел 5. Религиозная культура Древней Греции и Древнего Рима			

5.1	<p>Периодизация древнегреческой религии. Религия крито-минойской цивилизации. Формирование и развитие религии Древней Греции в ахейский и архаический периоды. «Теогония» Гесиода. Древнегреческий пантеон: общая характеристика; Зевс, Посейдон, Аид, Апполон, Гефест, Гермес, Пан, Гера, Афина, Артемида, Афродита, Деметра, Персефона. Антропология (по Гомеру и Гесиоду) и эсхатология древнегреческой религии его посмертной участи; судьба; герои; культ и праздники. Элевсинские мистерии. Культ Диониса. Орфики. Пифагорейцы. Религиозные представления в древнегреческой философии классического периода. Религиозно-философские аспекты завоеваний Александра Македонского.</p> <p>Общая характеристика культурно-религиозной ситуации в эпоху эллинизма. Эллинистические философские школы. Фатализм и астрология. Религиозная политика диадохов. Культ Сераписа и мистерии Изиды. Мистерии Адониса, Диониса, Кибелы и Аттиса.</p> <p>Периодизация и общая характеристика религии Древнего Рима. Миф об основании Города. Древнеримский пантеон: capitoлийская триада, Марс, Квирин, Янус, Меркурий, Нептун, Сатурн, Вулкан, Веста, Венера, Диана, Церера, Прозерпина, божества-покровители. Влияние древнегреческой религии. Жреческие коллегии и братства. Культ и праздники. Книги Сивиллы. Религиозная ситуация в Древнем Риме от диктатуры Суллы до установления Империи. Вергилий. Культ императоров. Митраизм.</p> <p>/Ср/</p>	1	2	
5.2	<p>Культура Древней Греции</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Древнегреческая мифология 2. Формирование и развитие религии Древней Греции в архаический период. «Теогония» Гесиода. 3. Олимпийская религия Древней Греции, ее оценка. 4. Антропология (по Гомеру и Гесиоду) и эсхатология в древнегреческой религии, посмертная участь; судьба; герои. 5. Культ и праздники. Мистерии Древней Греции, их роль и оценка. <p>Культура Древнего Рима</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Происхождение Рима и Римской империи: миф и реальность. 2. Основные характеристики религии Древнего Рима: 3. Влияние древнегреческой религии. Синкретизм. 4. Особенности культа. Культ императора в Древнем Риме 5. Жречество и храмы в Древнем Риме. <p>/Ср/</p>	1	2	
Раздел 6. Религиозная культура евреев. Иудаизм.				
6.1	<p>Обзор истории формирования раввинистического иудаизма, его отличия от ветхозаветного иудаизма. История развития раввинистического иудаизма после разрушения Второго Храма: Сангедрин в Ямне, восстание Бар-Кохбы, таннаи, амораи, центр в Месопотамии, центр в Кордовском халифате, евреи в исламских и христианских странах в Средние века, центр в Галилее, центр в Польше и Западной России, центр в США; гаскала и реформированный иудаизм; консервативный иудаизм. Сионизм, создание государства Израиль. Караимы. Талмуд, «ШулханАрух» и другая раввинистическая литература. Обряды жизненного цикла и праздники в современном иудаизме. Практика и течения современного иудаизма.</p> <p>/Ср/</p>	1	2	
Раздел 7. Христианская культура				
7.1	<p>Особенности христианства первых веков. Апологеты. Эпоха Вселенских соборов, ее значение для формирования православной догматики и канонического права. Отцы Церкви. История раскола церквей 1054 г. Основные черты римо-католической догматики. Причины и предпосылки Великой схизмы 1054 г. Монашеские ордена XI—XIII вв. Томизм. Реформация и религиозные войны XVII-XVIII вв. Контрреформация и ее результаты. Первый Ватиканский собор. Старокатолики. Второй Ватиканский собор. Униатская политика Византии. Османское пленение. Современное положение древних Восточных Церквей.</p> <p>/Ср/</p>	1	2	

7.2	1. Личность Иисуса Христа как основоположника христианства. 2. Вероучение Иисуса Христа. 3. Библия как памятник религиозной литературы: идеи творения, грехопадения, спасения. 4. Отличие христианского вероучения от доктрины иудаизма. Идея Нового Завета. 5. Православие, основная характеристика. 6. Организация православных церквей. 7. Православие на Руси. Крещение Руси князем Владимиром. 8. Древнерусская агиографическая литература XI-XVI вв. 9. Древнерусское церковное зодчество XI-XVI вв. 10. Византийский стиль и развитие национальной иконописи. /Ср/	1	1	
Раздел 8. Православная культура в России				
8.1	Распространение христианства среди славян. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Святая равноапостольная княгиня Ольга. Этапы русской церковной истории. Крещение Руси князем Владимиром. Распространение православия в Киевской Руси. Русская Православная Церковь в монголо-татарский период. Утверждение автокефалии. Принятие патриаршества. Синодальный период. Русская Православная Церковь в советский период. Эпоха религиозного возрождения. Современный этап в истории русского православия. /Ср/	1	4	
Раздел 9. Арабо-исламская культура				
9.1	Доисламские верования арабов. Мухаммад. Коран. Сунна. Исламское богословие. Политическая история ислама: «справедные халифы», дамаский халифат, багдадский халифат, делийский султанат, империя моголов, турецкая империя, ваххабизм, образование исламских государств в XX в., исламский фундаментализм (халифатизм). Шииты и сунниты. Суфизм. Исмаилиты (западные и восточные). /Ср/	1	2	
9.2	Ислам 1. Истоки и история формирования. 2. Роль пророка Мухаммада в формировании исламского вероучения. 3. Основы вероучения. 4. Священные тексты: Коран, Сунна. 5. Основные направления: а). шиизм: основные черты; б). суннизм: основные принципы; в). суфизм как мистическое течение ислама. 6. Ислам и современный мир. Ваххабизм и исламский терроризм. 7. Российский ислам, его особенности и значение в религиозной жизни России. /Ср/	1	1	
Раздел 10. контактные часы на аттестацию				
10.1	Зачёт /КЭ/	1	0,25	
5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ				
<p>Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в приложении к рабочей программе дисциплины.</p> <p>Формы и виды текущего контроля по дисциплине (модулю), виды заданий, критерии их оценивания, распределение баллов по видам текущего контроля разрабатываются преподавателем дисциплины с учетом ее специфики и доводятся до сведения обучающихся на первом учебном занятии.</p> <p>Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем дисциплины (модуля), как правило, с использованием ЭИОС или путем проверки письменных работ, предусмотренных рабочими программами дисциплин в рамках контактной работы и самостоятельной работы обучающихся. Для фиксирования результатов текущего контроля может использоваться ЭИОС.</p>				
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес

	Авторы, составители	Заглавие	Издательс тво, год	Эл. адрес
Л1.1	Толстикова И.И.	Мировая культура и искусство.	Москва: КноРус, 2019	http://www.book.ru/book/931806
Л1.2	Лебедев В. Ю., Прилуцкий А. М., Григоренко А. Ю.	История религий: Учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2020	https://urait.ru/bcode/450296

6.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательс тво, год	Эл. адрес
Л2.1	Паниотова Т.С., под ред., Драч Г.В., под ред. и др.	История искусств.: нелитературный текст	Москва: КноРус, 2019	http://www.book.ru/book/931393
Л2.2	Горохов С.А., Христов Н.А.	Религии народов мира.: нелитературный текст	Москва: КноРус, 2018	http://www.book.ru/book/929695
Л2.3	Полетаева Т. А.	Православная культура. История и традиции. В 2 ч. Часть 2: Учебник Для вузов	Москва: Юрайт, 2020	https://urait.ru/bcode/449034

6.2 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

6.2.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

6.2.1.1 Microsoft Office

6.2.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.2.2.1 База данных: Научный богословский портал- URL: <https://bogoslov.ru>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения: мультимедийное оборудование для предоставления учебной информации большой аудитории и/или звукоусиливающее оборудование (стационарное или переносное).
7.2	Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения: мультимедийное оборудование и/или звукоусиливающее оборудование (стационарное или переносное)
7.3	Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.
7.4	Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования