

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: **МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ФИО: Гаранин Максим Александрович **ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА**

Должность: Ректор

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Дата подписания: 12.09.2023 10:12:57

Уникальный программный ключ:

7708e3a47e66a8ee02711b298d7c78bd1e40bf88

САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ

Культурология

рабочая программа дисциплины (модуля)

Направление подготовки 38.03.03 Управление персоналом
Направленность (профиль) Управление человеческими ресурсами

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Виды контроля на курсах:
зачеты 1

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Конт. ч. на аттест.	0,4	0,4	0,4	0,4
Конт. ч. на аттест. в период ЭС	0,25	0,25	0,25	0,25
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8,65	8,65	8,65	8,65
Сам. работа	59,6	59,6	59,6	59,6
Часы на контроль	3,75	3,75	3,75	3,75
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, О.Б. Воробьева

Рабочая программа дисциплины

Культурология

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 38.03.03 УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 14.12.2015 г. № 1461)

составлена на основании учебного плана: 38.03.03-23-4-УПб.plz.plx

Направление подготовки 38.03.03 Управление персоналом Направленность (профиль) Управление человеческими ресурсами

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Философия и история науки

Зав. кафедрой д.ф.н. доцент С.В. Соловьева

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
1.1	Целью дисциплины является формирование общекультурной компетенции ОК-2, ОК-6 согласно ФГОС, в части представленных ниже знаний, умений и навыков.			
1.2	Задачами дисциплины является изучение понятийного аппарата дисциплины, основных теоретических положений и методов, развитие навыков применения теоретических знаний для решения практических задач.			
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ				
Цикл (раздел) ОП:		Б1.Б.07		
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции				
Знать:				
знать основные этапы и закономерности развития общества				
Уметь:				
выявлять гражданскую позицию представителей разных этапов историко-культурного развития общества				
Владеть:				
навыками установления взаимосвязи между закономерностями исторического развития общества и гражданской позиции его представителей на разных историко-культурных этапах				
ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия				
Знать:				
ценностные основы социальных, этнических, профессиональных и культурных различий				
Уметь:				
уважать историческое наследие и культурные традиции с целью толерантного отношения при работе в коллективе				
Владеть:				
навыками толерантного поведения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям при работе в коллективе				
В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен				
3.1	Знать:			
3.1.1	знать основные этапы и закономерности развития общества; ценностные основы социальных, этнических, профессиональных и культурных различий			
3.2	Уметь:			
3.2.1	выявлять гражданскую позицию представителей разных этапов историко-культурного развития общества; уважать историческое наследие и культурные традиции с целью толерантного отношения при работе в коллективе			
3.3	Владеть:			
3.3.1	навыки установления взаимосвязи между закономерностями исторического развития общества и гражданской позиции его представителей на разных историко-культурных этапах; навыки толерантного поведения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям при работе в коллективе			
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Примечание
	Раздел 1. Место культурологии в системе наук. Культура: историко-цивилизационный подход			
1.1	Сущность и структура культуры. Культура как система ценностей. Представление о культуре в современной культурологии. /Лек/	1	2	
1.2	Типологическая характеристика русской культуры. Место России в системе цивилизаций. /Пр/	1	2	
1.3	Теория ценностей П.Сорокина. Теория коллективного бессознательного и архетипов К.Г. Юнга. Игровая концепция Й.Хейзинги. Непрогрессивная форма существования человеческих сообществ. Теория "осевого времени" К.Ясперса. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского. Культурологическая концепция О.Шпенглера. Глобализация и антиглобалисты. /Ср/	1	6	
1.4	Особенности российской ментальности. "Русская идея". П.Я. Чаадаев о России. Н.А. Бердяев "Судьба России". Западники и славянофилы. Евразийская теория. Ф.М.Достоевский о России. /Ср/	1	6	
1.5	Русская культура как феномен /Ср/	1	6	

	Раздел 2. Культура и общество. Искусство как феномен культуры. Язык современной культуры			
2.1	Культура и общество. Искусство как образ мира /Ср/	1	6	
2.2	Современная культура и цивилизация. Культурная элита и ее роль. /Ср/	1	6	
2.3	Постмодернизм как искусство и как образ жизни. /Пр/	1	2	
2.4	Языки современной культуры /Лек/	1	2	
2.5	Формы мировоззрения современного человека. Эстетическая культура в формировании личности. /Ср/	1	4	
2.6	Социокультурная динамика /Ср/	1	6	
2.7	Особенности современной культуры. /Ср/	1	5	
	Раздел 3. Самостоятельная работа студентов			
3.1	Подготовка к лекциям /Ср/	1	2	
3.2	Подготовка к практическим занятиям /Ср/	1	4	
3.3	Подготовка контрольной работы /Ср/	1	8,6	
	Раздел 4. Контактные часы на аттестацию			
4.1	Контрольная работа /КА/	1	0,4	
4.2	Зачет /КЭ/	1	0,25	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в приложении к рабочей программе дисциплины.

Формы и виды текущего контроля по дисциплине (модулю), виды заданий, критерии их оценивания, распределение баллов по видам текущего контроля разрабатываются преподавателем дисциплины с учетом ее специфики и доводятся до сведения обучающихся на первом учебном занятии.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем дисциплины (модуля), как правило, с использованием ЭИОС или путем проверки письменных работ, предусмотренных рабочими программами дисциплин в рамках контактной работы и самостоятельной работы обучающихся. Для фиксирования результатов текущего контроля может использоваться ЭИОС.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Драч Г.В.	Культурология	Москва: КноРус, 2020	http://www.book.ru/book/934

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Мамонтов А. С., Морослин П. В., Мамонтов С. П., Григорьев Н. Ю.	Культурология: Учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2020	https://urait.ru/bcode/45113

6.2 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

6.2.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

6.2.1.1 Microsoft Office

6.2.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.2.2.1 База данных Института философии РАН:

6.2.2.2 Философские ресурсы: Текстовые ресурсы: <https://iphras.ru/page52248384.htm>

6.2.2.3 Стэнфордская философская энциклопедия: <http://www.science.uva.nl/~seop/contents.html>

6.2.2.4	Интернет-энциклопедия философии: http://www.utm.edu/research/iep/
6.2.2.5	Oxford companion to philosophy: http://www.xrefer.com/entry.jsp?volid=48
6.2.2.6	Философские ресурсы: https://iphras.ru/page52248384.htm
6.2.2.7	Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» (http://consultant.ru)
6.2.2.8	Справочно-правовая система «Гарант» (http://garant.ru).
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения: мультимедийное оборудование для предоставления учебной информации большой аудитории и/или звукоусиливающее оборудование (стационарное или переносное).
7.2	Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения: мультимедийное оборудование и/или звукоусиливающее оборудование (стационарное или переносное)
7.3	Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.
7.4	Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.