

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: **МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ФИО: Гаранин Максим Александрович **ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА**

Должность: Ректор

Дата подписания: 26.10.2023 13:23:59 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Уникальный программный ключ:

7708e3a47e66a8ee02711b298d7c78bd1e40bf88 **САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ**

История религиозной культуры рабочая программа дисциплины (модуля)

Специальность 23.05.05 СИСТЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДВИЖЕНИЯ ПОЕЗДОВ

Направленность (профиль) Автоматика и телемеханика на железнодорожном транспорте

Квалификация **инженер путей сообщения**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах:

зачеты 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 2 (1.2) | | Итого | |
|---|---------|-------|-------|-------|
| | УП | РП | | |
| Неделя | 16 3/6 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |
| Лекции | 16 | 16 | 16 | 16 |
| Практические | 16 | 16 | 16 | 16 |
| Конт. ч. на аттест. | 0,25 | 0,25 | 0,25 | 0,25 |
| Итого ауд. | 32 | 32 | 32 | 32 |
| Контактная работа | 32,25 | 32,25 | 32,25 | 32,25 |
| Сам. работа | 39,75 | 39,75 | 39,75 | 39,75 |
| Итого | 72 | 72 | 72 | 72 |

Программу составил(и):

доктор богословия, профессор кафедры, Агапов О.А.

Рабочая программа дисциплины

История религиозной культуры

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 23.05.05 Системы обеспечения движения поездов (приказ Минобрнауки России от 27.03.2018 г. № 217)

составлена на основании учебного плана: 23.05.05-23-2-СОДПа.pli.plx

Специальность 23.05.05 СИСТЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДВИЖЕНИЯ ПОЕЗДОВ Направленность (профиль) Автоматика и телемеханика на железнодорожном транспорте

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Теология

Зав. кафедрой доктор богословия, к.ф.н., доцент Агапов О.А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | |
|-----|--|
| 1.1 | Цель дисциплины – формирование универсальной компетенций - заключающейся в способности анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. Сформировать способность к пониманию основных этапов и особенностей исторического развития древних религий, культур, оценке влияния религий на историю и культуру народов. |
|-----|--|

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| | |
|-------------------|--------|
| Цикл (раздел) ОП: | ФТД.01 |
|-------------------|--------|

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.4 Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

| | |
|------------|--|
| 3.1 | Знать: |
| 3.1.1 | основные понятия курса, религиозную специфику и религиозную культуру народов мира; исторический процесс развития древних и мировых религий, о происхождении человеческого мировоззрения, его эволюции, особенности религиозного мировоззрения и культурные традиции древних, национальных и мировых религий, базовые ценности древних культур |
| 3.2 | Уметь: |
| 3.2.1 | увидеть роль религиозной культуры в общественной жизни прошлого и настоящего, определить место человека в системе социальных связей и в историческом процессе, вести конструктивный диалог на межличностном и межкультурном уровне с опорой на знание религиозной культуры, воспринимать и самостоятельно искать информацию, анализировать, делать выводы, формулировать и отстаивать свою позицию в дискуссии |
| 3.3 | Владеть: |
| 3.3.1 | способностью анализировать современный процесс межрелигиозного диалога, навыком обобщения и анализа полученных знаний, способностью вырабатывать свою мировоззренческую позицию, навыками выстраивания социального взаимодействия с учетом особенностей основных форм религиозного сознания, общей культуры, представителей различных социальных групп, этносов и конфессий |

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Примечание |
|-------------|--|----------------|-------|------------|
| | Раздел 1. Религия и культура. Религиозные представления доисторической эпохи | | | |
| 1.1 | Основные подходы к вопросу о происхождении религии: натуралистический и/или социальный редукционизм, агностицизм, психологизм и конфессионально-теологический подход; всеобщность религии. Иррациональное в религии. Религиозный опыт и знание о религии. Религия и культура, их взаимосвязь в истории человечества. Понятие религиозной культуры, ее основные компоненты. Особенности изучения религии доисторической эпохи. Различия и противоречия в дисциплинарных подходах палеоантропологии, археологии и генетики к проблеме происхождения человека. Религиозные представления и культы палеолита. Вопрос об архаическом характере племенных культов. /Лек/ | 2 | 2 | |
| 1.2 | Проблемы религиозного развития человечества 1. Анимизм, тотемизм, фетишизм как формы мифосознания. 2. Проблема происхождения религий в современном религиоведении. 3. Религия и философия. 4. Религия и культура. /Пр/ | 2 | 2 | |
| 1.3 | Религиозные проявления бесписьменных народов. /Ср/ | 2 | 1 | |
| | Раздел 2. Религиозная культура Древних цивилизаций: Месопотамия, Египет. | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| 2.1 | Особенности географического расположения Древней Месопотамии. Периодизация истории Древней Месопотамии. Шумеро-Аккадский пантеон. Астрализация богов. Космогония. Вавилон и Ассирия: преемственность религии. Мифология Древней Месопотамии: Эпос о Гильгамеше и др. литература о поисках бессмертия. «Энумаэлиш». Мардук, Ашшур, Иштар. Представления о жизни после смерти. Периодизация истории Древнего Египта. Древнеегипетский пантеон и элементы монотеизма (представления об Амон-Ра). Теогонии и космогонии Гелиополя, Гермополя и Мемфиса. Миф об Осирисе и Исиде и сакральная теократия. Храмы и культ. Представления о загробной жизни: «Книга мертвых», этика и магия. Реформа Эхнатона. /Лек/ | 2 | 2 | |
| 2.2 | Религиозная культура Древнего Египта 1. Проблема источников по Древнему Египту. Материальные источники: пирамиды, сфинксы, храмы. 2. Теогонии и космогонии Мемфиса, Гелиополя и Гермополя. Пантеон богов. Миф об Осирисе и Исиде и сакральная теократия. 3. Религиозное миропонимание египтян, храмы и культ, представления о загробной жизни: «Книга мертвых», этика и магия. 4. Реформа Эхнатона революция в религиозном сознании древних египтян. /Пр/ | 2 | 2 | |
| 2.3 | Мифология Древней Месопотамии. /Ср/ | 2 | 1 | |
| Раздел 3. Религиозная культура Древнего Китая. Конфуцианство | | | | |
| 3.1 | Периодизация истории религий традиционного Китая. Китайский синкретизм. Культ Неба, царя и предков в эпохи Шан и Чжоу. Основные понятия китайской натурфилософии: перемены, ци (инь-ян), дао. Жизнь Кун -цзы. Конфуцианский канон. Конфуцианское учение. Конфуцианство в истории и культуре Китая, Кореи и Японии. Обзор гипотез о формировании даосизма. Легенда о Лао-цзы. Поиски бессмертия в эпохи Чжоу, Цинь и Хань. «Дао-дэ-цзин», «Чжуан-цзы». Даосская алхимия пантеон, культ. Направления и секты даосизма. Даосизм в современном Китае. /Лек/ | 2 | 2 | |
| 3.2 | Конфуцианство 1.Религиозные воззрения Древнего Китая. 2. Жизнь и личность Конфуция. 3. Этика конфуцианства. 4. Учение конфуцианства о семье и государстве. Даосизм 1. Жизнь и личность Лао – цзы. «Дао дэ цзин» – канон даосизма. 3. Учение о Дао, дэ в даосизме. 5. Учение о человеке. Совершенномудрый, его характеристика. /Пр/ | 2 | 2 | |
| 3.3 | Конфуцианство в истории и культуре Кореи и Японии. /Ср/ | 2 | 1 | |
| Раздел 4. Религиозная культура Древней Индии | | | | |
| 4.1 | Общая характеристика и периодизация истории индийских религий. Религия протоиндийской цивилизации. Краткий обзор религиозных представлений индоевропейцев эпохи расселения, их соотношение и взаимоотношения с культурами плодородия земледельческих цивилизаций. Ведийская религия: Веды, культ, пантеон, космогония, представления о посмертном существовании. Брахманизм: «космогоническое жертвоприношение», «внутреннее жертвоприношение». Упанишады. Концепция Атмана-Брахмана. Учение о сансаре и мокше. Отделение от брахманизма неортодоксальных движений (джайнизма, буддизма и др.). Кризис брахманизма. Теистическая тенденция в поздних упанишадах. Трансформация брахманизма в индуизм. «Рамаяна» и «Махабхарата». «Бхагаватгита». Социально-религиозные предпосылки для возникновения джайнизма. Жизнеописание Джинны Махавиры. Исторический контекст возникновения сикхизма. Жизнеописание и учение гуру Нанак. История развития сикхизма при девяти гуру. Сикхизм после реформ гуру Говинда Сингха. Социально-религиозный контекст возникновения буддизма. /Лек/ | 2 | 2 | |

| | | | | |
|-----|---|---|---|--|
| 4.2 | <p>Культура Древней Индии, ее особенности.</p> <p>1. Ведийская религия: Веды, культ, пантеон, космогония, представления о посмертном существовании.</p> <p>2. Брахманизм: «космогоническое жертвоприношение», «внутреннее жертвоприношение». Упанишады. Концепция Атмана-Брахмана. Учение о сансаре и мокше.</p> <p>3. Отделение от брахманизма неортодоксальных движений (джайнизма, буддизма и др.). Кризис брахманизма. Теистическая тенденция в поздних упанишадах.</p> <p>4. Трансформация брахманизма в индуизм.</p> <p>5. Индуизм. Теология. Учение о Тримурти: Космогония: учение о возникновении мира и цикличности.</p> <p>Буддизм</p> <p>1. Возникновение буддизма, основные черты.</p> <p>/Пр/</p> | 2 | 2 | |
| 4.3 | <p>Джайнизм. Распространение, разделение на северное и южное направления. Учение и практика джайнизма. Джайнизм в современной Индии. /Ср/</p> | 2 | 1 | |
| | Раздел 5. Религиозная культура Древней Греции и Древнего Рима | | | |
| 5.1 | <p>Периодизация древнегреческой религии. Религия крито-минойской цивилизации. Формирование и развитие религии Древней Греции в ахейский и архаический периоды. «Теогония» Гесиода. Древнегреческий пантеон:</p> <p>общая характеристика; Зевс, Посейдон, Аид, Аполлон, Гефест, Гермес, Пан, Гера, Афина, Артемида, Афродита, Деметра, Персефона. Антропология (по Гомеру и Гесиоду) и эсхатология древнегреческой религии его посмертной участи; судьба; герои; культ и праздники. Элевсинские мистерии. Культ Диониса. Орфики. Пифагорейцы. Религиозные представления в древнегреческой философии классического периода. Религиозно-философские аспекты завоеваний Александра Македонского.</p> <p>Общая характеристика культурно-религиозной ситуации в эпоху эллинизма. Эллинистические философские школы. Фатализм и астрология. Религиозная политика диадохов. Культ Сераписа и мистерии Изиды. Мистерии Адониса, Диониса, Кибелы и Аттиса.</p> <p>Периодизация и общая характеристика религии Древнего Рима. Миф об основании Города. Древнеримский пантеон: capitoлийская триада, Марс, Квирин, Янус, Меркурий, Нептун, Сатурн, Вулкан, Веста, Венера, Диана, Церера, Прозерпина, божества-покровители. Влияние древнегреческой религии. Жреческие коллегии и братства. Культ и праздники. Книги Сивиллы. Религиозная ситуация в Древнем Риме от диктатуры Суллы до установления Империи. Вергилий. Культ императоров. Митраизм</p> <p>. /Лек/</p> | 2 | 2 | |
| 5.2 | <p>Культура Древней Греции</p> <p>1. Древнегреческая мифология</p> <p>2. Формирование и развитие религии Древней Греции в архаический период. «Теогония» Гесиода.</p> <p>3. Олимпийская религия Древней Греции, ее оценка.</p> <p>4. Антропология (по Гомеру и Гесиоду) и эсхатология в древнегреческой религии, посмертная участь; судьба; герои.</p> <p>5. Культ и праздники. Мистерии Древней Греции, их роль и оценка.</p> <p>Культура Древнего Рима</p> <p>1. Происхождение Рима и Римской империи: миф и реальность.</p> <p>2. Основные характеристики религии Древнего Рима:</p> <p>3. Влияние древнегреческой религии. Синкретизм.</p> <p>4. Особенности культа. Культ императора в Древнем Риме. /Пр/</p> | 2 | 2 | |
| 5.3 | <p>Жречество и храмы в Древнем Риме.</p> <p>/Ср/</p> | 2 | 1 | |
| | Раздел 6. Христианская культура | | | |
| 6.1 | <p>Распространение христианства. Этапы церковной истории. Формирование культурно-исторической традиции христианства: восточный и западные типы. /Лек/</p> | 2 | 2 | |
| 6.2 | <p>Византийская цивилизация как родина христианской культуры восточного типа (храмостроительство, иконопись, агиография, гимнография, градостроение). /Пр/</p> | 2 | 2 | |

| | | | | |
|------|--|---|------|--|
| | Раздел 7. Православная культура | | | |
| 7.1 | Распространение христианства среди славян. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение Руси князем Владимиром. Распространение православия в Киевской Руси. Русская Православная Церковь в период монгольского владычества. Утверждение автокефалии. Принятие патриаршества. Синодальный период. Русская Православная Церковь в советский период. Эпоха религиозного возрождения. Современный этап в истории русского православия. /Лек/ | 2 | 2 | |
| 7.2 | Древнерусская книжная культура XI-XVI вв. Жанровое разнообразие древнерусской церковной литературы. Религиозно-философская мысль древней Руси. Древнерусская агиографическая литература XI-XVI вв. Духовные писатели XIX в. Христианские мотивы в произведениях русских писателей и поэтов. Древнерусское церковное зодчество 11-16 веков. Изменение типа построек с приходом Христианства при сохранении архитектурных особенностей. Византийский стиль в русском зодчестве. Шедевры храмовой архитектуры. Древнерусское изобразительное искусство 11-16 веков. Византийский стиль и развитие национальной иконописи. Феофан Грек, Андрей Рублев, Дионисий. Русская икона – «умозрение в красках». Богословско-философское и культурно-историческое значение древнерусской иконописи. Изобразительное искусство 17 века. Московская иконописная школа. Фрески. Парсуна. Графика. /Пр/ | 2 | 2 | |
| 7.3 | Религиозная живопись 19 века. Современная религиозная живопись. /Ср/ | 2 | 1 | |
| | Раздел 8. Арабо-исламская культура | | | |
| 8.1 | Доисламские верования арабов. Мухаммад. Коран. Сунна. Исламское богословие. Политическая история ислама: «праведные халифы», дамаский халифат, багдадский халифат, делийский султанат, империя моголов, турецкая империя, ваххабизм, образование исламских государств в XX в., исламский фундаментализм (халифатизм). Шииты и суниты. Суфизм. Исмаилиты (западные и восточные). /Лек/ | 2 | 2 | |
| 8.2 | Ислам 1. Истоки и история формирования. 2. Роль пророка Мухаммада в формировании исламского вероучения. 3. Священные тексты: Коран, Сунна. 4. Направления в исламе: шиизм, суннизм. 5. Мистическое течение ислама - суфизм, арабо-мусульманская философия. /Пр/ | 2 | 2 | |
| 8.3 | Арабское искусство. /Ср/ | 2 | 1 | |
| | Раздел 9. Самостоятельная работа | | | |
| 9.1 | Подготовка к лекциям /Ср/ | 2 | 8 | |
| 9.2 | Подготовка к практическим занятиям /Ср/ | 2 | 16 | |
| 9.3 | Подготовка к зачёту /Ср/ | 2 | 8,75 | |
| | Раздел 10. Контактные часы на аттестацию | | | |
| 10.1 | Зачёт /КА/ | 2 | 0,25 | |

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в приложении к рабочей программе дисциплины.

Формы и виды текущего контроля по дисциплине (модулю), виды заданий, критерии их оценивания, распределение баллов по видам текущего контроля разрабатываются преподавателем дисциплины с учетом ее специфики и доводятся до сведения обучающихся на первом учебном занятии.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем дисциплины (модуля), как правило, с использованием ЭИОС или путем проверки письменных работ, предусмотренных рабочими программами дисциплин в рамках контактной работы и самостоятельной работы обучающихся. Для фиксирования результатов текущего контроля может использоваться ЭИОС.

| 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | | | | |
|--|--|--|------------------------|---|
| 6.1. Рекомендуемая литература | | | | |
| 6.1.1. Основная литература | | | | |
| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Эл. адрес |
| Л1.1 | Толстикова И.И. | Мировая культура и искусство. | Москва: КноРус, 2019 | http://www.book.ru/boo |
| Л1.2 | Лебедев В. Ю., Прилуцкий А. М., Григоренко А. Ю. | История религий: Учебник для вузов | Москва: Юрайт, 2020 | https://urait.ru/bcode/450 |
| 6.1.2. Дополнительная литература | | | | |
| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Эл. адрес |
| Л2.1 | Паниотова Т.С., под ред., Драч Г.В., под ред. и др. | История искусств.: нелитературный текст | Москва: КноРус, 2019 | http://www.book.ru/boo |
| Л2.2 | Горохов С.А., Христов Н.А. | Религии народов мира.: нелитературный текст | Москва: КноРус, 2018 | http://www.book.ru/boo |
| Л2.3 | Викторов В.В. | Культурология: российская цивилизация от истоков к современности: нелитературный текст | Москва: Палеотип, 2005 | http://www.book.ru/boo |
| Л2.4 | Селезнева Е.Н., Каменец А.В. | Культурология Русского мира: духовные основы национального менталитета: нелитературный текст | Москва: РГСУ, 2016 | http://www.book.ru/boo |

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Эл. адрес |
|------|-------------------------------|---|---------------------|---|
| Л2.5 | Полетаева Т. А. | Православная культура. История и традиции. В 2 ч. Часть 2: Учебник Для вузов | Москва: Юрайт, 2020 | https://urait.ru/bcode/449 |
| Л2.6 | Полетаева Т. А. | Православная культура. История и традиции. В 2 ч. Часть 1: Учебник Для вузов | Москва: Юрайт, 2020 | https://urait.ru/bcode/449 |
| Л2.7 | Ильина Т. В., Фомина М. С. | История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней: учебник для вузов | Москва: Юрайт, 2021 | https://urait.ru/bcode/468 |

6.2 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

6.2.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

6.2.1.1 Microsoft Office

6.2.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.2.2.1 База данных: Научный богословский портал- URL: <https://bogoslov.ru>

6.2.2.2 Портал «Религии мира»: <http://relig.info>

6.2.2.3 Информационно-справочная система Гарант Эксперт (Клиент) (Договор на сопровождение и обновление)

6.2.2.4 Справочно-правовая система Консультант Плюс

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | |
|-----|--|
| 7.1 | Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения: мультимедийное оборудование для предоставления учебной информации большой аудитории и/или звукоусиливающее оборудование (стационарное или переносное). |
| 7.2 | Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения: мультимедийное оборудование и/или звукоусиливающее оборудование (стационарное или переносное) |
| 7.3 | Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. |
| 7.4 | Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. |