

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гнатьюк Максим Александрович  
Должность: Первый проректор  
Дата подписания: 11.07.2022 09:51:21  
Уникальный программный ключ:  
8873f497f100e798ae8c92c0d38e105c818d5410

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **ОУД.01 Русский язык**

для специальности

### **38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)**

Базовая подготовка среднего профессионального образования

**Год начала подготовки 2020**

**Самара 2020**

# 1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Требования к результатам освоения дисциплины

Результатом освоения дисциплины «Русский язык» является формирование результатов освоения рабочей программы.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине является – экзамен и контрольный опрос.

Текущая аттестация по дисциплине «Русский язык» проводится в форме контрольных мероприятий: устный опрос, оценка творческих работ и пр.

## 1.2. Цели и задачи учебной дисциплины

*Освоение дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:*

- совершенствование общенаучных умений и навыков обучаемых: языковых, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование к речевому взаимодействию и социальной адаптации, готовности к трудовой деятельности, выбору профессии.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основании компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности ( слушанием, чтением, письмом) и основами устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства адекватно воспринимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме.

Формирование **языковой и лингвистической** компетенций происходит в процессе систематизации знаний о языке как о знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и культуры народа, национально-культурной специфики русского языка.

*Содержание дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение следующих результатов:*

#### **личностных:**

- **Л1** воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи и языка и истории, культуры русского и других народов;

- **Л2** понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- **Л3** осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- **Л4** формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознания своего места в поликультурном мире;

- **Л5** способности к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- **Л6** готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- **Л7** способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

#### **метапредметных :**

- **У1** владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- **У2** применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной деятельности, учебно- исследовательской, проектной деятельности;

- **У3** овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- **У4** готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- **У5** умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

#### **предметных:**

- **З1** сформированность понятий о нормах русского языка и применение знаний о них в практике;

- **З2** владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- **З3** владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- **34** владением умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, сочинений, рефератов и т.д.

- **35** сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- **36** способность выделять в текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументах;

- **37** владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в произведениях в единстве эмоционально-личностного восприятия интеллектуального понимания;

- **38** сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 2. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по разделам (темам)

Элемент учебной дисциплины		Текущая аттестация (текущий контроль успеваемости)	
		Наименование оценочного средства	Результаты освоения
<b>Раздел 1.</b>	Русский язык. Введение		
<b>Тема 1.1</b>	Язык и речь. Функциональные стили речи	НС	Л1,Л2,Л3,Л4,Л5,Л6, Л7 У1,У2,У3,У4,У5 З1,З2,З3,З4,З5,З6,З7,З8
<b>Тема 1.2</b>	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	НС;; ПР;	Л1,Л2,Л3,Л4,Л5,Л6, Л7 У1,У2,У3,У4,У5 З1,З2,З3,З4,З5,З6,З7,З8
<b>Тема 1.3</b>	Лексика и фразеология	НС; ПР;	Л1,Л2,Л3,Л4,Л5,Л6, Л7 У1,У2,У3,У4,У5 З1,З2,З3,З4,З5,З6,З7,З8
<b>Тема 1.4</b>	Морфемика, словообразование, орфография	НС; ПР;	Л1,Л2,Л3,Л4,Л5,Л6, Л7 У1,У2,У3,У4,У5 З1,З2,З3,З4,З5,З6,З7,З8
<b>Тема 1.5</b>	Морфология и орфография	НС;	Л1,Л2,Л3,Л4,Л5,Л6, Л7 У1,У2,У3,У4,У5 З1,З2,З3,З4,З5,З6,З7,З8
<b>Тема 1.6</b>	Служебные части речи	НС; ПР;	Л1,Л2,Л3,Л4,Л5,Л6, Л7 У1,У2,У3,У4,У5 З1,З2,З3,З4,З5,З6,З7,З8
<b>Тема 1.7</b>	Синтаксис и пунктуация	НС; ПР;	Л1,Л2,Л3,Л4,Л5,Л6, Л7 У1,У2,У3,У4,У5

Элемент учебной дисциплины	Текущая аттестация (текущий контроль успеваемости)	
	Наименование оце- ночного средства	Результаты освоения
		31,32,33,34,35,36,37,38
<b>Промежуточная аттестация по учебной дисциплине</b>		<b>Э</b>

*Принятые сокращения, З – зачет, ДЗ – дифференцированный зачет, НС – накопительная система оценивания, Э – экзамен, ПЗ – итоги выполнения и защита практических работ, ПР – проверочная работа, ВСР – выполнение внеаудиторно самостоятельной работы (домашние работы и другие виды работ или заданий), ЗАЧ – устный или письменный зачет. Для результатов освоения указывают только коды знаний, умений и компетенций*

### 3. Оценка освоения учебной дисциплины

#### 3.1. Текущая аттестация студентов.

##### Критерии оценки

**«отлично»** - ставится за такие знания, когда:

- студент обнаруживает усвоение всего объема программного материала;
- выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы;
- не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала.

**«хорошо»** - ставится, когда:

- студент знает весь изученный материал;
- отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя;
- в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

**«удовлетворительно»** - ставится за знания, когда:

- студент обнаруживает усвоение основного материала, но испытывает затруднение при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя,
- предпочитает отвечать на вопросы, воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы,

**«неудовлетворительно»** - ставится, когда у студента имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть материала не усвоена.

#### 3.2. Промежуточная аттестация

##### Критерии оценки:

**Отметка «отлично»** ставится, если:

- раскрыты и точно употреблены основные понятия;
- сущность вопросов раскрыта полно, развернуто, логично;
- использованы при ответе примеры, иллюстрирующие теоретические положения;
- выводы обоснованы и последовательны;
- свободно формулирует свою точку зрения и может аргументировать её.
- не затрудняется с ответом на нестандартные вопросы.

**Отметка «хорошо»** ставится, если:

- студент твердо знает программный материал, в целом материал излагается полно, по сути билета;
- использованы при ответе примеры, иллюстрирующие теоретические положения;
- выводы обоснованы и последовательны;
- не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы,
- ответил на большую часть дополнительных вопросов.

**Отметка «удовлетворительно»** ставится, если:

- раскрыта только меньшая часть основных понятий;
- не достаточно точно употреблял основные категории и понятия;
- не достаточно полно и не логично отвечал по содержанию вопросов;
- не использовал примеры, иллюстрирующие теоретические положения;
- не рассматривал разные точки зрения на проблему;
- возникли проблемы в обосновании выводов, аргументаций;

**Отметка «неудовлетворительно»** ставится в случае, если:

- не знает значительной части программного материала, не раскрыто ни одно из основных понятий;
- не знает основные определения категорий и понятий дисциплины;
- допущены существенные неточности и ошибки при изложении материала;
- не может достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы.



#### 4. Текущая аттестация студентов.

Текущая аттестация по учебной дисциплине «Русский язык» предусматривает:

проводится в форме контрольных мероприятий (*устный опрос, письменные задания и пр.*), оценивание фактических результатов обучения студентов осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой учебной дисциплины.

##### 4.1. Задания для текущей аттестации.

###### Раздел 1. Введение

**Тема 1.1.** Язык и речь. Функциональные стили речи

###### Вопросы для устных (письменных) опросов:

1. Назвать отличительные признаки каждого стиля речи.
2. Назвать отличительные признаки трёх типов речи.

**Тема 1.2.** Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

###### Вопросы для устных (письменных) опросов:

1. В каких позициях гласные Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука, привести примеры
2. Расставить ударение в словах :  
загнутый, звонит, сняла, красивее, торты, балуюсь, приняв, квартал, дозировать, сорвала, донизу, упрочение, щавель, завидно, отогнала, сливовый, добела, банты, отобрала.
3. Вставить пропущенные буквы в словах:  
пот..плевший, л..петать, поб..дитель, отр..левой, огл..вление, гр..мадный, л..ловый, зач..рстветь, выт..рать, заг..релый, р..птать, обл..денение, дор..гие, т..рмозить, к..сательная, сбл..жаясь, л..тучий, гр..мадный, рел..гиозный, ож..влять, прим..риться.
4. Вставить пропущенную букву в приставки:  
не..говорчивый, бе..мятежный, ни..ходящий, пер..давать, и..подтишка, че..ре..чур, бе..церемонный, в..рыхлить, пр..морский, пр..светлый, пр..следовать, раз..грать, дез..нформировать, по..скать, ра..фасовать.
5. Рассказать, когда пишется Н и НН в причастиях и прилагательных.

Вставить Н и НН в словах:

беше..ый, сорва..ый, пораже..ы, гости..ый (двор), гости..ица. речь сдерж..а,  
разукраше..ая ёлка, карма..ый фонарик, веществе..ое доказательство.

6.Сделать фонетический разбор слов:

ёлка, подъезд, лаает, купаться. ясли, съёмка. резкая, смеяться.

7.исправить грамматические ошибки в образовании формы слова:  
любимые профессоры. наиболее решительнее. на ихней территории, в две-  
стах метрах.больше шестиста рублей. нет местов, пять килограмм помидор,  
семь амперов. пара чулков, в двухтысяча тринадцатом году, пять грузинов,  
пара туфлей.

8.Исправить грамматические ошибки в употреблении деепричастного оборо-  
та:

исполняя пьесу, было чувство радости; исполняя пьесу. должен учитываться  
авторский замысел.; исполняя пьесу, зал хорошо слушал пианиста; Возвра-  
тившись из поездки, произошёл интересный случай.; возвратившись из по-  
ездки, мне не спалось; возвратившись из поездки, надолго запомнились ин-  
тересные случаи в пути.

**Тема 1.3** Лексика и фразеология

**Вопросы для устных (письменных) опросов :**

1.Выписать из стихотворения М.Ю Лермонтова «Утёс» все художественно-  
выразительные средства языка.

Ночевала тучка золотая  
На груди утёса-великана;  
Утром в путь она умчалась рано,  
По лазури весело играя;

Но остался влажный след в морщине  
Старого утёса. Одиноко  
Он стоит, задумался глубоко,  
И тихонько плачет он в пустыне.

-. Выписать из стихотворения С.Есенина «Берёза» все художественно –  
выразительные средства языка.

Белая берёза  
Под моим окном  
Принакрылась снегом,  
Точно серебром.

На пушистых ветках  
Снежную каймой  
Распустились кисти  
Белой бахромой.

И стоит берёза  
В сонной тишине,  
И горят снежинки  
В золотом огне.

А заря, лениво  
Обходя кругом,  
Обсыпает ветки  
Новым серебром.

2. Что такое фразеологизм? Привести примеры.
3. Многозначные и однозначные слова. Привести примеры
4. Синонимы, омонимы, паронимы и антонимы. Привести примеры.
5. Неологизмы и архаизмы. Привести примеры
6. Диалектные слова и иноязычные слова. Привести примеры.

#### **Тема 1.4 Морфемика, словообразование, орфография**

##### **Вопросы для устных (письменных) опросов:**

1. Разобрать слова по составу:  
подоконник, приехал, гостиница, подключить, кошечка. самолёт, столовая.
2. Произвести словообразовательный анализ:  
отказ, самонадеянно. поистине, по-летнему, проезд, правдивый, разработка,  
современный, прошептал.
3. Назвать все морфологические способы словообразования и привести примеры.
4. Назвать неморфологические способы словообразования и привести примеры.

#### **Тема 1.5 Морфология и орфография**

##### **Вопросы для устных (письменных) опросов:**

1. Вставить пропущенную букву в суффиксах глаголов и причастий:  
Песни слыш..тся, щекоч..щий щёки ветерок, моряки держ..тся, трепещ..щие  
от страха, молнии блещ..т, колыш..щиеся ветки, деревья руш..тся,  
движ..щаяся колонна.
2. Вставить пропущенную букву в суффиксы слов:  
Зала..вший, выпил..ть, обманч..вый, итальян..ц, постро..вший, обид..л,  
марл..вая, потч..вать, раста..вший, одноклассн.ца, доходч..во.
3. Рассказать, когда пишется НЕ с частями речи слитно, а когда отдельно.  
Вставить Е или И в словах с пропущенной буквой:  
Как н.. старались танкисты, они н.. смогли н.. вытащить танк из рва, н.. со-  
общить об аварии.

4. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

(В)ТЕЧЕНИЕ недели произошли события, перевернувшие всё (В)ВЕРХ дном. Дедушка чувствовал ответственность за поведение внука и в ТО(ЖЕ) время был готов спорить (В)ВИДУ не такой уж значительности проступка. Жёлтая «Волга» ушла далеко (В)ПЕРЁД. Толик опасливо покосился на неё и ТО(ЖЕ) побежал. Женщина повернулась и пошла (В)ГЛУБЬ квартиры – (ОТ)ТУДА был слышен звук телевизора.

5. Рассказать о значимых частях речи (1-3 на выбор)

### Тема 1.6 Служебные части речи

#### Вопросы для устных (письменных) опросов:

1. Что такое предлог, виды предлогов, отличие производных предлогов от значимых частей речи.
2. Что такое союз? Виды союзов. Функциональные возможности.
3. Что такое частицы? Разновидности частиц и их функциональные возможности.
4. Междометия, пунктуация при междометиях.

### Тема 1.7 Синтаксис и пунктуация

#### Вопросы для устных (письменных) опросов:

1. Какое слово или сочетание слов является **грамматической основой** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

а) Здесь цемент в чётких пропорциях смешивают с гравием и водой для получения бетона.

б) Если бы мы понаблюдали под микроскопом, что при этом происходит, то заметили бы, что поверхность зёрен песка и камня покрывается тонкой цементной кашицей.

в) Буквально на наших глазах цементная каша начинает расти, пухнуть, промежутки между зёрнами заполняются с огромной быстротой игольчатыми кристаллами.

г) Подобное происходит и при получении кирпичей.

- цемент смешивают ( предложение 1)
- что происходит ( предложение 2)
- заполняются кристаллами ( предложение 3)
- происходит ( предложение 4)

2. Ответьте на вопрос: какие предложения называются простыми, сложными, сложносочинёнными, сложноподчинёнными ?

3. Укажите верную характеристику предложения:

**Буквально на наших глазах цементная каша начинает расти, пухнуть, промежутки между зёрнами заполняются с огромной быстротой игольчатыми кристаллами.**

- а) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями.
- б) сложносочинённое
- в) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
- г) сложное бессоюзное.

4. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения **нельзя заменить** обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

- а) Русская культура первой половины 19 века складывалась в особых условиях, которые определили её характер и специфику.
- б) Генерал держал в руке небольшой флаг, которым при взлёте махал оставшимся внизу.
- в) Государственный переворот, который возвёл на престол Александра I, не обеспечил ему прочной власти.
- г) Царь заказал своему ювелиру ритуальный золотой венец, который использовался во время жертвоприношений.

5. Расставить знаки препинания, объяснить их постановку.

Расположив сжавшиеся в комок фигуры сидящих рядом мужчины и женщины мастер наполнил пластику скульптуры драматической эмоциональной силой.

6. Расставить знаки препинания и объяснить их постановку.

Во время зимовки полярники теряют какие-то критерии и видят оставленное дома через розовые очки; они быть может потеряли в широте взглядов но зато острота их ощущений усилилась.

7. Расставить знаки препинания и объяснить их постановку.

Лесник развязал мешок и вытащил краюху чёрного хлеба и кусок сала. Якорные цепи то опускались в воду то подымались с тяжёлым звоном. Развивающийся товарообмен между отдельными регионами страны требовал улучшения средств связи транспорта водных путей. Детство Петрова – Водкина прошло среди простых и добрых людей и оставило в его душе многоцветные и радостные воспоминания.

8. Расставить знаки препинания и объяснить их постановку.

На ледник опустились сумерки и пойти куда глаза глядят я не осмелился в темноте угодишь в трещину и будешь аукать до конца жизни. Видно муж тёти Клавы был хорошим мастером все инструменты удобные с гладкими ручками хорошо заточены и сверкали как новенькие.

9. Расставить знаки препинания и объяснить их постановку.

Жители города на счастливых лицах которых не было и намёка на пережитые невзгоды притоптывали ногами и пели. Уже тогда на меня произвёл неизгладимое впечатление дивный ансамбль зданий в перспективе которого возвышался Александринский театр.

10. Расставить знаки препинания и объяснить их постановку.  
Пульс у Сергея быстро пришёл в норму и когда врач объяснил какой в больнице порядок приёма посетителей юноша даже приободрился.

### 5. Промежуточная аттестация студентов.

По данной учебной дисциплине промежуточная аттестация предусмотрена в форме контрольного опроса и экзамена.

Контрольный опрос- оценка за первый семестр выставляется по текущим оценкам.

### Экзаменационный тест по русскому языку для 1-го курса ВАРИАНТ 1

А 1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) упрочЕние
- 2) щавЕль
- 3) зАвидно
- 4) отогнАла

А2. В каком предложении вместо слова *враждебный* нужно употребить слово *вражеский*?

- 1) Огромный *враждебный* мир, пугающий своей неизвестностью, осваивается ребёнком шаг за шагом.
- 2) Неожиданно *враждебный* тон удивил и огорчил приятелей.
- 3) *Враждебная* оборона была сломлена, и войска вошли в город.
- 4) Компьютеры нередко рассматриваются в современном кинематографе как *враждебная* человеку сила.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) Несколько яблок.
- 2) Лежит на шкафе.
- 3) До тысяча восемьсот двенадцатого года.
- 4) Богатейший выбор.

А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Закрыв книгу,

- 1) всё сразу забылось
- 2) персонажи остаются в нашей памяти.
- 3) попробуйте восстановить в памяти текст стихотворения.
- 4) мне вспомнилось вчерашнее утро.

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Мои родители хранят и часто перечитывают «Роман-газету».
- 2) Мы оплатили за покупки и вышли из универмага.
- 3) Студенты с радостью помогали археологам, приехавшим из Москвы.
- 4) Мы уже давно выписываем журнал «Природа».

А6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения **нельзя** заменить причастным оборотом?

- 1) В музыкально-критических статьях Чайковский неоднократно высказывался против композиторов, которые изгоняли из оперного жанра классические формы (арии, ансамбли, хоры).
- 2) Когда мы говорим о милостях, которые подарила судьба, не следует забывать: эти милости часто приходится отвоёвывать у неё.
- 3) У каждого человека должны быть свои идеалы, на которые он ориентируется.
- 4) По проекту М.В. Ломоносова в 1755 году в Москве был открыт университет, который стал одним из основных центров русского просвещения и науки.

**Прочитайте текст и выполните задания А7 – А12**

(1)... (2) С первыми погожими весенними днями они пешком или на лошадях отправлялись на несколько месяцев в суровые таёжные края - в царство вечной мерзлоты, комаров, болотистых равнин и стремительных горных потоков. (3) На участках, где июньское солнце ещё не успело растопить верхний слой мёрзлой земли, раскладывали большие костры и после оттаивания копали шурфы – вертикальные или наклонные колодцы глубиной несколько метров, для того чтобы определить содержание золота в песках. (4) Стремясь найти богатую россыпь, старательские отряды вели и зимнюю шурфовку. (5) Часто они бросали бедные пески и в погоне за «золотым счастьем» устремлялись на новые территории. (6)... многие россыпи оставались неправильно оценёнными.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть **первым** в этом тексте?

- 1) Первые золотые россыпи в России открыли на Урале в 1814 году.
- 2) Глубокие шурфы помогли установить наличие золота в песке.
- 3) В поисковые партии, состоявшие из восьми – тринадцати человек, подбирали крепких, выносливых мужчин.
- 4) Подлинная золотая лихорадка началась в 1830-х годах и охватила всю Сибирь.

А8. Какое из приведённых ниже слов( сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в **шестом** предложении?

- 1) Другими словами,
- 2) Поэтому
- 3) Так как
- 4) Несмотря на это,

А9. Какое слово является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) отправлялись (предложение 2)
- 2) определить (предложение 3)

- 3) найти (предложение 4)  
 4) оставались (предложение 6)
- A10. Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.  
 1) сложносочинённое  
 2) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями.  
 3) сложноподчинённое  
 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями.
- A11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОСЛЕ из третьего (3) предложения текста.  
 1) предлог 2) наречие  
 3) союз 4) частица
- A12. Укажите значение слова СОДЕРЖАНИЕ в предложении 3.  
 1) сущность, смысл чего-либо  
 2) средства к жизни, денежное обеспечение.  
 3) то, из чего складывается, состоит что-либо.  
 4) наличие какого-либо вещества в составе чего-либо.
- A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?  
 Памятник выполнили в виде мраморного обелиска из семи монолитных блоков, увенча(1)ых золочё(2)ым двуглавым орлом. На гранях обелиска были нанесе(3)ы имена царей и цариц из династии Романовых.  
 1) 1 2) 1,2,3 3) 2,3 4) 1,2
- A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?  
 1) апл..дировать, ук..ротить, совм..щать  
 2) изл..жение, пров..нциальный, р..дколесье  
 3) встр..чая, в..рховье, у..звлённый  
 4) д..ректор, зад..рать, нап..дающий
- A15) В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?  
 1) пр..мирить, пр..вокзальный, пр..важный  
 2) р..писание, р..спускать, р..сказывать  
 3) бе..форменный, бе..срочный, бе..молвный  
 4) об..скать, пред..юльский, меж..нститутский
- A16) В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А(Я)?  
 1) навеш..нная дверь, (они) хлопоч..т  
 2) (сами)задыш..т, замеш..нный ( в преступлении)  
 3) колыш..щийся, услыш..т  
 4) развеш..нное мясо, скач..щий
- A17) В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?  
 А. дрожж..вой В. подраг..вая  
 Б. удушл..вый Г. плесн..веть  
 1) А,В 2) Б,В 3) А,Г 4) Г
- A18) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?



Как н(1) редко встречается настоящая любовь, настоящая дружба встречается ещё реже. Тот, у кого нет н(2) одного друга, н(3)когда н(4) желал их иметь.

1) 1,2,3,4            2) 2,3,4            3) 1,3,4            4) 1,2,3

A19) В каком предложении оба выделенных слова пишутся **слитно**?

1) Он часто думает о том, ЧТО(БЫ) такое особенное придумать, ЧТО(БЫ) стать настоящим героем.

2) Во всём городе не было людей, настроенных ТАК(ЖЕ) спокойно и в ТО(ЖЕ) время торжественно, как эти двое.

3) (И)ТАК, я не смогу приехать, (ПО)ЭТОМУ наша встреча откладывается на неопределённое время.

4) (ЗА)ТЕМ лесом показался какой-то хутор и (В)СКОРЕ скрылся из виду.

A20) Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Белый теплоход уверенно рассекал невысокие волны ( ) и только по лёгкому дрожанию корпуса пассажиры догадывались о начале морской качки.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21) В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Он размышлял обо всём этом(1) увлекаясь (2) и не замечая присутствия какой-то мистической силы (3) замаскированной под вечерние городские краски (4) легко растворяющиеся в огнях рекламы и в дожде.

1) 1,3,4            2) 1,2,4            3) 2,3,4            4) 1,2,3,4

A22) В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Многие химические элементы содержатся в организме в микроскопических количествах. Поэтому (1) их называют микроэлементами. Но их роль (2) отнюдь (3) не «микро». Наоборот (4) без них расстроились бы все стройные химические связи нашего организма.

1) 1            2) 2,3            3) 1,2,3,4            4) 4

A23) Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Луна сияла и томным светом озаряла тучные поля и густые леса.

2) В юности писатель подрабатывал перепиской да частными уроками.

3) С одинаковым блеском М.Глинке удавались как опера так и вокальная миниатюра.

4) Тишина ночи иногда нарушалась то криком филина то треском упавшей ветки то шуршанием листьев.

A24) Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

В понятие «честность» может быть объединено многое: правда, законность, добродетель и справедливость.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

A25) В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Основной чертой художественной программы поколения(1) становление (2) которого (3) происходило во время Первой мировой войны(4) стало следование традициям французского импрессионизма.

1) 1            2) 2            3) 1,4            4) 3,4

A26) В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мы бы вскрыли стол сейчас же (1) и (2) если бы нашли бриллианты(3) то (4) тотчас же

(5) пошли на берег.

1) 1,3            2) 1,2,3            3) 3,4,5            4) 2,3,4,5

A27) Прочитайте текст.

Совершенным способом передачи звука обладают медоносные пчёлы. Они поют, заставляя вибрировать часть своего корпуса благодаря частым мышечным сокращениям. При этом звук усиливается крыловыми пластинами, как диффузорами. В отличие от многих насекомых пчёлы могут издавать звуки разной высоты и разных тембров. Это уже говорит о возможности использования пчёлами изменений звука для передачи какой-либо информации.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) В отличие от многих насекомых пчёлы могут петь, заставляя вибрировать часть своего корпуса и усиливая звук крыловыми пластинами, как диффузорами.

2) Медоносные пчёлы могут использовать изменения звука для передачи какой-либо информации: заставляя вибрировать часть своего корпуса, они издают звуки разной высоты и тембра.

3) Так как пчёлы усиливают издаваемые звуки крыловыми пластинами, как диффузорами, они могут передавать какую-либо информацию.

4) Медоносные пчёлы обладают совершенным способом передачи звука: они поют, заставляя вибрировать часть своего корпуса благодаря частым мышечным сокращениям.

**Прочитайте текст и выполните задания А28 – А30; В1 – В8.**

(1) Марии Алексеевне недавно исполнился 61 год. (2) Выглядит прекрасно, дом в идеальном порядке, хотя его хозяйка в последнее время всё чаще жалуется на усталость.

(3) Когда-то в её большой трёхкомнатной квартире проживала большая семья: она с мужем, сын, бабушка с дедушкой.(4) Согласно семейной легенде именно они сумели воспитать в мальчике любовь к прекрасному.(5) Водили на балет, в музеи и консерваторию. (6) И параллельно, как-то незаметно, привили любовь к роскоши, которой, впрочем, в семье никогда не было.

(7) Муж ушёл к другой, старшее поколение оставило этот мир, а Мария Алексеевна посвятила себя сыну. (8) Всё самое лучшее – для любимого Митеньки. (9) Фирменная одежда. (10) Экзотическая еда. (11) Навороченный компьютер. (12) Телефон последней модели с прямым московским номером.(13) Машина в кредит.

(14) Митеньке уже сорок. (15) Мария Алексеевна, выйдя на пенсию, не оставила работы и продолжает трудиться бухгалтером. (16) Нельзя сказать, что ей очень этого хочется, здоровье уже не то, а что делать? (17) Митюше так не везёт с работой! (18) Такой талантливый, такой умница - пробовал свои силы в разных областях.(19) Однако нигде так и не сумел задержаться дольше полугода. (20) То дефолт, то недавно разразившийся кризис, то начальница – дура.

(21) А ещё умненький Дмитрий пробовал жениться. (22) Раза три или четыре пробовал. (23) Но все попытки оказались неудачными. (24) Те же критические полгода – и развод. (25) Расстраивается, конечно, нервничает, на мать срывается. (26) Почему кровать не заправлена? (27) Почему не принесли счёт за свет? (28) Почему суп горячий?

(29) Так и живут.(30) Душа в душу. (31) Единственный камень преткновения – большая трёхкомнатная квартира. (32) Обижается сын на мать за то, что не переписывает она на него жилплощадь. (33) Всё время у неё отговорки находятся, почему она до сих пор этого не сделала... (34) Действительно, почему?

(По Л.Русановой)

A28) Какое высказывание **не соответствует** содержанию текста?

1) Самый верный способ сделать вашего ребёнка несчастным – это приучить его ни в чём не встречать отказа. ( Ж.-Ж. Руссо)

2) Когда человек может назвать мать свою и по духу родной – это редкое счастье. ( М. Горький)

3)Если вы уступите ребёнку, то он сделается вашим повелителем... (Ж.-Ж. Руссо)

4)Многие беды имеют своими корнями как раз то, что человека с детства не учат управлять своими желаниями, не учат правильно относиться к понятиям «можно», «надо», «нельзя». (В.Сухомлинский)

A29) Какое из перечисленных утверждений является **ошибочным**?

1) 6 предложение подтверждает суждение, высказанное в 5 предложении текста.

- 2) Предложения 2-3 содержат элементы описания.  
3) В предложении 7 представлено повествование.  
4) В предложении 16 представлено рассуждение.  
A30) В каком предложении использован фразеологизм?  
1) 8                  2) 2                  3) 20                  4) 31

## **Часть 2**

Ответом к заданиям этой части ( В1 – В8) является слово ( словосочетание), число или последовательность чисел. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми.

**Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.**

- В1. Укажите способ образования слова ОТГОВОРКИ ( предложение 33).  
В2. Из второго абзаца выпишите производный предлог.  
В3. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании НЕДАВНО РАЗ-РАЗИВШЕЙСЯ (предложение 20).

**Ответы к заданиям В4 – В 8 запишите цифрами.**

- В4. Среди предложений 25 – 31 найдите простое односоставное неопределённо – личное. Напишите номер этого предложения.  
В5. Среди предложений 15 – 20 найдите предложение, в котором есть необособленное распространённое определение. Напишите номер этого предложения.  
В6. Среди предложений 2 – 7 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого сложного предложения.  
В7. Среди предложений 19 – 25 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

**Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания A28 – A30, В1 – В8. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если Вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0. Цифры при перечислении отделяйте запятыми в чёткой последовательности данной рецензии, не переставляя их местами.**

В8. « В своём творчестве Л.Русанова постоянно затрагивает вопросы положения женщин в современном обществе. В этом тексте писательница иронично описывает сложившуюся ситуацию в семье Марии Алексеевны, используя такие синтаксические средства выразительности, как \_\_\_\_\_ ( предложения 9 – 12), \_\_\_\_\_ ( предложения 26 – 28), \_\_\_\_\_ ( предложение 25). Эмоциональный фон отношений сына и матери дополнительно усилен с помощью такого тропа, как \_\_\_\_\_ ( «умненький Дмитрий», «навороченный компьютер»)».

Список терминов:

- 1) риторические вопросы    б) олицетворение

- |             |                          |
|-------------|--------------------------|
| 2) градация | 7) неполные предложения  |
| 3) термины  | 8) сравнительный оборот  |
| 4) анафора  | 9) назывные предложения. |
| 5) эпитет   |                          |

### Вариант 2.

А 1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) отобралА
- 2) БантЫ
- 3) дОбела
- 4) сливОвый

А2. В каком предложении вместо слова *исполнительский* нужно употребить слово *исполнительный*?

- 1) Наша страна может гордиться цирковым *исполнительским* искусством.
- 2) Каждый настоящий музыкант должен интересоваться вековыми традициями народной и классической *исполнительской* культуры.
- 3) Одна из ветвей государственной власти - *исполнительская*.
- 4) *Исполнительское* мастерство актёра достойно восхищения.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова

- 1) Пара туфлей
- 2) Выправь текст.
- 3) Несколько полотенец.
- 4) Старые профессора.

А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Находясь в пути,

- 1) нам приносили свежие газеты.
- 2) всегда вспоминается дом.
- 3) мне понравилась поездка.
- 4) обычно думаешь о доме.

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Вопреки желанию больного его положили в больницу.
- 2) Нужно обязательно оплатить проезд в метро.
- 3) Урок-лекция впервые проведён в нашем классе.
- 4) Платье-халат постирано и убран в шкаф.

А6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения **нельзя** заменить причастным оборотом?

- 1) У этого художника был любимый и часто варьируемый сюжет - стада овец, которые мирно пасутся в степи.

2)Во второй половине сороковых годов Брюллов создал целую галерею портретов своих современников, которые поражают бесконечным разнообразием, правдой и многогранностью характеров.

3)В картинах Боттичелли линия уже не простой контур, который обрисовывает границы объёмов, а напряжённая душевная экспрессия.

4)Но ведь есть же на свете человек, который поймёт меня!

### Прочитайте текст и выполните задания А7 – А12

(1)... (2)Это забытое искусство требовало терпения и поразительной точности в работе. (3)На поверхность золотого украшения ювелир наплавлял на ребро тончайшие золотые ленточки-перегородки, составлявшие контур будущего рисунка, затем ячейки между ними заполняли порошками эмали разных цветов и нагревали до высокой температуры. (4)При этом получалась яркая и очень прочная стекловидная масса. (5) Изделия, выполненные в технике перегородчатой эмали, были чрезвычайно дороги. (6) ...большинство сохранившихся до наших дней предметов являются деталями богатого княжеского убора.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1)Горожанки 11-13 веков больше всего любили колты – парные полые золотые и серебряные подвески, которые крепились цепочками или лентами к головному убору.

2)Многие дошедшие до наших дней колты отличаются удивительным совершенством формы.

3) В 1876 году близ деревни Терехово Орловской губернии в богатом кладе было обнаружено несколько пар колтов 12 века.

4)Найденные в Михайловском кладе колты выполнены в виртуозной ювелирной технике перегородчатой эмали, которая была перенята у византийцев.

А8. Какое из приведённых ниже слов( сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

1)Для того чтобы            2)Может быть

3) Не случайно            4) Потому что

А9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

1)это требовало ( предложение 2)

2)ячейки наполняли (предложение 3)

3)изделия были дороги ( предложение 5)

4)большинство являются деталями (предложение 6)

А10. Укажите верную характеристику третьего(3) предложения текста.

1)сложное бессоюзное

2)сложноподчинённое

3)сложносочинённое

4)простое, осложнённое

А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова МЕЖДУ из третьего (3) предложения текста.

- 1) наречие      2) частица  
3) предлог      4) союз

А12. Какое слово в тексте имеет лексическое значение «изготовленная, сделанная вещь»?

- 1) украшение (предложение 3)  
2) изделие (предложение 5)  
3) предмет (предложение 6)  
4) убор (предложение 6)

А13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Арабская вязь на стенах о чём-то предупреждала его, горта(1)ый восточный говор звучал незнакомо и настороже(2)о, и ему казалось, что он попал на страницы давно чита(3)ых книг.

- 1) 1                      2) 2                      3) 2,3                      4) 1,2,3

А14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) п..лисадник, др..бить, просл..влять  
2) распол..жить, см..рение, пл..вучий  
3) сат..рический, перекл..каться, л..гичность  
4) ог..рчение, побл..дневший, в..риант

А15) В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..нарядить, пр..шить, пр..встать  
2) о..делка, о..пирать, по..тянуть  
3) и..мучить, и..ведать, и..черпать  
4) без..мянный, пред..нсульный, сверх..зобретательный

А16) В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А(Я)?

- 1) замеш..нное(тесто), стрекоч..щий  
2) плещ..щийся, (они) пряч..т  
3) выкач..нная (из цистерны нефть), (они) назнач..т  
4) повеш..нный флаг, маш..щий

А17) В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. крош..чный                      В. доверч..вый  
Б. затм..вать                      Г. багрян..ц

- 1) А,Б,Г      2) А,Б,В      3) В,Г      4) А,Г

А18) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

Н(1)кто н(2) может быть счастлив, если он н(3) уважает самого себя. Что бы о вас

н(4) думали, делайте то, что считаете справедливым.

- 1) 1,2,3,4      2) 1,4      3) 2,3,4      4) 1,3,4

A19) В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Переговоры (НА)СЧЁТ поездки затянулись, (НЕ)СМОТРЯ на то, что была проделана большая подготовительная работа.

2) В гербе этого древнего государства мы обнаружили цветок (НА)ПОДОБИЕ лилии, ЧЕМ(ТО) напоминающий рисунок на нашей карте.

3) Опыт не удался вовсе не (ОТ)ТОГО, что мы плохо работали, а (ПО)ПРИЧИНЕ отсутствия нужных для эксперимента материалов.

4) (ПО)ТОМУ лугу нельзя идти, (ПО)ТОМУ что почва там болотистая.

A20) Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

На определённом этапе своего развития город вынужден был защищать себя рвами ( ) и валами с деревянными оборонительными сооружениями.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21) В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Удержавшись и (1) вздохнув (2) он ушёл в прохладную полутьму комнат (3) сам не понимая(4) что именно гнетёт его.

1) 1,2,3                      2) 2,4                      3) 2,3,4                      4) 3,4

A22) В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

По мнению специалистов (1) в ближайшие десятилетия 21 века тенденция к взаимопроникновению культур сохранится, чему (2) несомненно (3) будет способствовать лёгкость получения и распространения информации. Но произойдёт ли в результате слияние наций? На этот счёт (4) всегда существовали разные мнения.

1) 1,2,3                      2) 2,3                      3) 1,4                      4) 4

A23) Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Князь Голицын коллекционировал японскую и флорентийскую посуду и курительные трубки.

2) В своих одах М.Ломоносов прославляет успехи России на поле брани и в мирной торговле в науках и искусствах.

3) И тут цветные огни вспыхнули завертелись поднялись вверх колосьями.

4) У живой природы есть чему поучиться и создателям двигателей и творцам авиационных аппаратов и новаторам химии.

A24) Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?



Мудрость не боится сомнений, труда, исследования, боится одного: утверждения того, что она знает, чего не знает.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения называет условие совершения действия, о котором говорится во второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

A25) В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Командир знаком остановил радиста(1) лицо (2) которого (3) начало наливать кровью(4) и вопросительно посмотрел на разведчика.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 1,4
- 4) 3,4

A26) В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Зеленоватый свет зари проникал в палату (1) и (2) когда Анна улыбнулась (3) то показалась в этом свете такой бледной (4) что офицер хотел сразу послать за врачом.

- 1) 1,3
- 2) 2,3
- 3) 1,2,4
- 4) 1,3,4

A27) Прочитайте текст.

Помещать детей в учебные заведения согласно петровскому указу 1714 года удавалось немногим дворянам: из-за дальности расстояния, нехватки свободных мест. Поэтому дворянским недорослям давались отсрочки для обучения наукам на дому. Качество такого обучения обязательно проверялось правительством. Для этого в положенные сроки надо было привозить детей на экзамен в Герольдмейстерскую контору Сената, чьи представители были в каждом губернском городе.

В каком из приведённых ниже предложений **верно передана главная информация**, содержащаяся в тексте?

- 1) По указу Петра I многие дворянские дети проходили обучение наукам на дому, так как учебные заведения находились далеко и в них было мало свободных мест.
- 2) Если дворянские дети в соответствии с указом Петра I не могли по объективным причинам посещать учебное заведение, им разрешалось домашнее обучение, результаты которого проверялись правительством в Герольдмейстерской конторе Сената.
- 3) Правительство проверяло результаты обучения дворянских недорослей на специальном экзамене, который по петровскому указу проводился в Герольдмейстерской конторе Сената.
- 4) Чтобы выполнить указ Петра I, многие дворяне отправляли своих детей в учебные заведения, а если там не было мест, то недорослей обучали наукам дома.

**Прочитайте текст и выполните задания А28 – А30; В1 – В8.**

(1) Более тридцати лет тому назад мы с женой были в командировке в Италии. (2) Когда мы вернулись в Милан после трёхнедельной поездки по стране, наш милый хозяин Джанни сказал, что его друг-миллионер приглашает нас на ужин. (3) Мы приняли известие хладнокровно: быть итальянским миллионером не особенно сложно. (4) Тогда при всех падениях курса один американский доллар стоил восемьсот двенадцать лир. (5) Джанни поторопился уточнить: его друг – миллионер в долларах, а в лирах – миллиардер. (6) Лет десять назад ему досталась в наследство небольшая фабрика, талантливый инженер и волевой администратор, он превратил фабрику в одно из самых доходных предприятий Ломбардии.

(7) Я никогда не имел дела с миллиардером и думал, что появление его должно быть обставлено торжественно, как выход восточного властелина или римского кесаря. (8) Трубы, букцины, флейты, карнаи, кимвалы, ковровые дорожки, белые слоны, полуголые рабы. (9) И был сильно разочарован, когда в полутёмном баре миллиардерской виллы, где мы пили аперитивы, невысокий круглый человечек с чаплинскими усиками сунул мне небольшую тёплую руку и назвался священным именем. (10) Он показался мне тихим, скромным, рассеянным и даже грустным. (11) Потом, в клубе, где нас ждал ужин, наблюдая, как он ест, пьёт, разговаривает, вернее, ленится есть, пить, разговаривать и даже слушать, я понял, что его поведение диктуется пресыщением. (12) Ему всё надоело, и он не хочет притворяться, будто ему весело. (13) Героический период жизни, когда он поднимал фабрику, давно миновал, теперь дело движется почти без его участия. (14) Он был три или четыре раза счастливо женат, особенно удачным оказался последний брак с красивой северной женщиной, недавно подарившей ему наследника. (15) младенец надёжно защищён от процветающего в стране киднепинга двумя вооружёнными до зубов охранниками, мамками и няньками в пуленепробиваемых жилетах.

(16) К путешествиям он давно остыл, скучная доступность всех остальных радостей заставляет его быть верным жене, воздерживаться от вина, не одеваться по моде: на нём поношенный клубный пиджак с оторванной на животе пуговицей, мятые фланелевые брючки, нечищенные ботинки, кое-как повязанный шерстяной галстук. (17) А его «мерседес» полагалось бы давно сменить, даже будь он убогим миллионером по-итальянски. (18) Но всё это ему безразлично. (19) К его услугам лучшие портные Лондона, штучные «роллс – ройсы» или «мерседесы» с бронированными стёклами. (20) Впрочем, к личной безопасности он совершенно равнодушен. (21) Похоже, он даже не прочь, чтобы его похитили. (22) Считается, что большие деньги заставляют стремиться к ещё большим деньгам, но этот инженер, видать, не стал настоящим капиталистом.

(По Ю. Нагибину).

**А28. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?**

- 1) Герой рассказа, несмотря на то, что очень богат, не заботится о личной безопасности.
- 2) Автор считал, что любое появление миллиардера в обществе должно быть обставлено с особой торжественностью.
- 3) Достигнувший всего в жизни герой рассказа вынужден притворяться, что ему весело.
- 4) В Италии в то время стать миллионером было легко из-за низкого курса местной валюты.

A29. Какое из перечисленных утверждений является **ошибочным**?

- 1) В предложениях 1 – 2 представлено повествование.
- 2) Предложения 14 – 15 содержат элементы описания.
- 3) В предложении 6 представлено рассуждение.
- 4) В предложении 8 поясняется, конкретизируется то, о чём говорится в 7 предложении текста.

A30. В каком предложении использованы синонимы?

- 1) 5
- 2) 2
- 3) 7
- 4) 12

## Часть 2

Ответом к заданиям этой части ( В1 – В8) является слово ( словосочетание), число или последовательность чисел. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми.

**Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.**

В1. Укажите способ образования слова ХЛАДНОКРОВНО ( предложение 3).

В2. Из предложений 5 – 7 выпишите прилагательное в превосходной степени.

В3. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ЛЕНИТСЯ ЕСТЬ ( предложение 11).

**Ответы к заданиям В4 – В8 запишите цифрами.**

В4. Среди предложений 17 – 22 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо – личное. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 5 – 11 найдите предложение, в котором есть обособленное распространённое приложение. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 2 – 7 найдите сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений второго абзаца найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

**Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28 – А30, В1 – В8. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если Вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0. Цифры при перечислении отделяйте запятыми**

**в чёткой последовательности данной рецензии, не переставляя их местами.**

В8.»Рассказывая о своей встрече с итальянским миллиардером, ещё во время существования Советского Союза, Ю. Нагибин использует такие тропы, как \_\_\_\_\_ ( « вооружёнными до зубов», «иметь дело» и др.), \_\_\_\_\_ ( «назвался священным именем» в предложении 9, «мамками и няньками в пуленепробиваемых жилетах» в предложении 15), и синтаксические средства выразительности \_\_\_\_\_ ( предложения 10, 11, 16), \_\_\_\_\_ ( предложение 7)».

Список терминов:

- |                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| 1) пословицы                      | 6) анафора              |
| 2) ряды однородных членов         | 7) ирония               |
| 3) фразеологизмы                  | 8) сравнительный оборот |
| 4) эмоционально – оценочные слова | 9) парцелляция          |
| 5) эпитеты                        |                         |